









## آموزش و پرورش: بیش از سه میلیون دانش آموز گوشی هوشمند ندارند؛ دستگاه‌ها مشارکت کنند

مسئـان آموزش ابتدایـی وزارت آموزش و پرورش با بیان این‌که سه میلیون و ۲۵۵هزار دانش‌آموز را به تفکیک منطقه و مدرسه شناسایی کرده‌ام که به دلیل نداشتن دستگاه هوشمند و عدم دسترسی به گوشی و تبلت، امکان استفاده از آموزش‌های مجازی را ندارند، گفت: هزینه ساخت یک مدرسه زیاد است، اما یک تبلت دانش‌آموزی را ۵۰میلیون تومان هزینه می‌تواند آموزش با کیفیت را در اختیار یک دانش‌آموز محروم قرار دهد.

رئـوان حکـمراهه در گفتگو با ایسـنا اظهار کرد:

جلسه انسـواری ارتقای شاخص‌های آموزشی و پرورشی مناطق محروم و کمتر توسعه‌یافته با محوریت موضوع کاهش شکاف فاصله برخوداری از فضای مجازی، نماینده بانک‌ها، شرکت‌های پتروشیمی، شرکت‌های بازرگانی، بنیادپرکت، بنیاد مستضعفان و سازمان برنامه و بودجه حضور داشتند و میزبان، کمیته امداد بود و این موضوع که با هر تبلت می‌توانیم یک مدرسه برای دانش‌آموزان بسازیم طرح و بررسی شد.
مسئـان آموزش ابتدایـی وزارت آموزش و پرورش افزود: تعداد دانش‌آموزانی که عضو شبکه شاد نیستند و از بین آنها ن دسته که دسترسی به ابزار هوشمند و امکان استفاده از فضای

#### وزیر فرهنگ: خسرو سینیایی سرشار از زندگی بود



داغ فقدان را مضاعف می‌کند. صالحی با اشاره به فعالیت خسرو سینیایی در حوزه‌های گوناگون و هنر خاطرنشان کرد: مرحوم سینیایی به معنای واقعی کلمه هنرمند بود. کمتر سینیامکاری را سراغ داریم که این‌گونه در رشته‌های متعدد

### یک مترجم: متأسفانه سرقت فرهنگی در ایران رایج شده است

یک مترجم ضمن بیان این‌که سرقت فرهنگی در ایران به رسمی رایج تبدیل شده‌است و پایان‌نامه و مقاله به‌راحتی خرید و فروش شده و افراد با هم‌هاها فارغ‌التحصیلی می‌شوند، گفت: دیگر ابایی از زبان آوردن این‌که پایان‌نامه را خریداریـم نداریم و ناشران به روی خسود نمی‌آورند که ترجمه‌ها را بدون کپی‌رایت منتشر می‌کنند.

به گزارش ایسـنا، این عین‌له غریب مترجم درباره سرقت ادبی در ترجمه و وضعیت رسیدگی به آن اظهار کرد: وقتی بدون اجازه ناشر و مؤلف، کتابی را ترجمه و منتشر می‌کنیم، برای ما روالی عادی و جافاده است اما چون در دنیا این‌طور نیست، آدم دیگر رویش نمی‌شود که نوبستنه مصاحبه کند یا او را به ایران دعوت کند یا گمان نم خرید کپی‌رایت کتاب‌ها می‌تواند گام بزرگی در جلوگیری از سرقت ادبی باشد، به لحاظ مالی هم خیلی فرقی نمی‌کند، اگر هزینه‌های تمام‌شده یک کتاب ترجمه‌شده را برآورد کنیم می‌بینیم هزینه کپی‌رایت خیلی مبلغ بالایی نیست.

غریب با بیان این‌که کپی‌رایت نه یک بحث اقتصادی بلکه یک بحث فرهنگی است که برای ما جا نیفتاده، گفت: چون کپی‌رایت برای ما جا نیفتاده است، شاهد ترجمه‌های تکراری از کارها هستیم. از همین‌جاست که

## اهدای گواهی ثبت به آثار هوشنگ مرادی و چند اثر دیگر

گواهی ثبت آثار هوشنگ مرادی کرمانی، کتاب «هزار و یک شب» و «مجموعه نقشه‌های فرش‌های سیدابوالفتح زیدی‌لطیفی» مشهور به رسم عرب‌زاده، در تازه‌ترین جلسه کمیته ملی حافظه جهانی، به آنها اهدا شد.
به گزارش روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، جدیدترین جلسه کمیته ملی حافظه جهانی با حضور اشرف بروجردی رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران و رئیس کمیته ملیسی حافظه جهانی در محل اندیشگاه سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران با رعایت فاصله‌اجتماعی و پروتکل‌های بهداشتی برگزار شد.

بروجردی در این نشست گفت: تعویق به‌وجودآمده در برگزاری جلسات کمیته ملی حافظه جهانی به دلیل شیوع ویروس کرونا بوده است.اما موضوع ثبت آثار به دلیل درجه اهمیت یابد همچنان در دستور کار باشد، زیرا کمیساریای عالی‌پایندگان نقش خودشان را ایفا کنند و شرایط اقدام شایسته و مؤثری است که یابد ضمن

### وزیر فرهنگ: خسرو سینیایی سرشار از زندگی بود

سینیایی متولد ۱۳۱۹دی سال ۱۳۱۹در ساری بود که تاکنون آثار بسیاری از جمله فیلم مستند و داستانی را در دورنمایه‌های اجتماعی کارگردانی کرده است.

این جملـه آثار این کارگردان می‌توان به جزیره رنگین، کویر خون، مثل یک قصه، گفتگو با سایه، عروس آتش، کوچه پاییز، هیولای درون، زنده باد و تهران امروز اشاره کرد.
سیمغ بلورین بهترین فیلمنامه دوره هجدهمین دوره جشنواره فیلم فجر برای فیلم عروس آتش و لوح زرین بهترین کارگردانی در دومین دوره جشنواره فیلم فجر برای فیلم هیولای درون از جمله جوایز این هنرمند هستند.

سینیایی در سال ۱۳۸۷موفق به دریافت نشان ویژه کشور لهستان از سوی رئیس‌جمهوری این کشور شد. او این نشان را برای ساخت فیلم مستند مرثیه گمشده که رابوگر مهاجرت هزاران لهستانی به ایران هنرمندان پیشکسوت در دوره در سال‌های ۱۹۲۱ تا ۱۹۴۲ است، دریافت کرد.

### تشکیل کمیته بررسی پروتکل‌های بهداشتی کنکور

وزیر بهداشت از تشکیل کمیته بررسی پروتکل‌های بهداشتی برگزاری کنکور با حضور نمایندگان از مجلس، وزارت بهداشت و وزارت علوم خبر داد.
به گزارش ایسنا، دکتر سعید نمکی اظهار کرد: پروتکل‌های بهداشتی برگزاری کنکور را سنختریک‌انه‌تر از آزمون دکتری که برگزار شد، انجام می‌دهیم و نهایتاً در سه مرحله انتقال داوطلبان به حوزه‌های امتحانی، داخل حوزه‌های امتحانی و هنگام خروج از حوزه و بازگشت به منزل، پروتکل‌ها را سنختریک‌انه‌تر دنبال می‌کنیم. وی با بیان اینکه قرار شد که در مناطق مختلف و بر حسب شرایط منطقه پروتکل‌های بهداشتی تغییر کنند، گفت: سیستم و بلوچستان مثالی از منطقه گرمسیری است که قطعا در چنین آب و هوای متفاوتی باید فاصله‌ها و پروتکل‌ها را متفاوت ببینیم. بنابراین قرار شد فضای اشغال هر سال با حوزه ۴۰درصد بیشتر نباشد و فاصله‌گذاری حداقل ۲متر باشد.
به گفته وزیر بهداشت، همچنین قرار شد مسؤولان برگزاری آزمون برای همه داوطلبان ماسک و یک تهیه کنند و به آنها تحویل دهند. ممکن است داوطلب بخواد طی چند ساعت آزمون، ماسک را تعویض کند که در این زمینه نیز با او همکاری می‌شود.

وی در پایان ابراز امیدواری کرد با رعایت پروتکل‌های بهداشتی در کنکور و رعایت مردم و ناظران حتی یک داوطلب هم دچار مشکل و بیماری نشود.
احمدحسین فلاحي، سخنگوی کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی هم از تشکیل هیاتی ۱۳نفره از تعدادی نمایندگان مجلس و وزارت بهداشت برای نظارت بر رعایت پروتکل‌های بهداشتی در برگزاری کنکور خبر داد.

وی تأکید کرد: از حضور خانواده‌ها در مراکز آزمون جلوگیری می‌شود.

### اخبار داخلی

## چهارشنبه ۱۵ مرداد ۱۳۹۹ – ۱۵ ذی‌الحجه ۱۴۴۱ – ۵ اگوست ۲۰۲۰ – سال نودونجیم – شماره ۲۷۶۲۳

در این جلسه همچنین تعدادی از آثار که پیش‌تر در کارگروه حافظه جهانی ارزیابی شده بودند، برای ثبت در این کمیته مورد بررسی قرار گرفتند و گواهی ثبت تعدادی از آثار که در جلسات پیشین نهایی شده بود، از جمله گواهی ثبت آثار هوشنگ مرادی کرمانی، گواهی ثبت کتاب «هزار و یک شب» به نمایندنده کاخ موزه گلستان و گواهی ثبت «مجموعه نقشه‌های فرش‌های سیدابوالفتح زیدی‌لطیفی» مشهور به رسم عرب‌زاده، به آنها اهدا شد.

در ادامه گواهی ثبت «مجموعه نسخه‌های خطی نقشه‌های جغرافیای ترسیم‌های سحاب» به محمدرضا سحاب و فاطمه پاک و گواهی ثبت اثر «مجموعه اسناد روابط بین‌المللی ایران در طول سال‌های ۱۸۱۶ تا ۱۳۰۴هجری شمسی» به محمدمهدی کمالی، رئیس اداره حفظ و نگهداری اسناد وزارت امور خارجه، مژده محمدی و سعید خطیب‌زاده اهدا شد.

### حمایت از راه‌اندازی کسب‌وکارهای فرهنگی و هنری در روستاها

کثار احیای دانش‌ها، آیین‌ها و مشاغل بومی و به‌کارگیری آن در کارآفرینی، زمینه افزایش مشارکت روستاییان در برنامه‌ریزی توسعه محلی را فراهم آورد و باعث افزایش مهارت‌های کاری و دانش کارآفرینی روستاییان وکمک به زیست پایدار روستایی شود.

وی کسب و کارهای فرهنگی و هنری در روستاها را ترکیبی از فعالیت‌های فرهنگی و هنری روستایی و دانست و افزود: صنایع دستی، کشاورزی چند کارکردی، بومگردی، هنرهای نمایشی و موسیقی، کابرفروشی سیار، گردشگری روستایی، کارگاه تولید کتاب پارچه‌ای، کارگاه‌های تولید عروسک کار گاه‌های چاپ دستی و …

گایهان داریوی، صنایع غلابی، فروشگاه‌های محصولات فرهنگی روستایی، رانماگذاری شبکه‌های تولیدات روستای، بازارهای بین‌المللی صنایع دستی، ایجاد و توسعه مراکز و خانه‌های صنایع خلاقانه، گردشگری مبتنی بر ظرفیت‌های فضای مجازی، اکوکمپ‌های بومگردی بیابانی، گردشگری کشاورزی، مراکز تفریحی و سرگرمی، کسب و کارهای تولید محتوا (دیجیتال)، توسعه شرکت‌های دانش‌پایان و کسب و کارهای بخش خدماتی، آموزشی و عمومی(منتخب) در زمره این فعالیت‌ها قرار دارند.

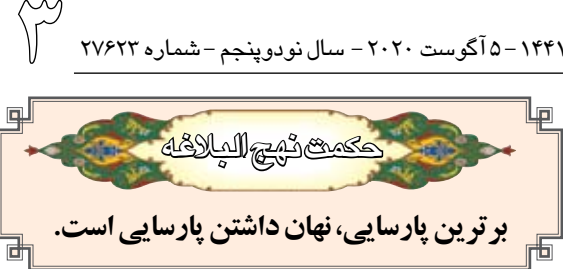
### بازدید معاون وزیر آموزش و پرورش از روزنامه اطلاعات

معاون فرهنگی و اجتماعی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری زمان آغاز برگزاری جشنواره‌های بین‌المللی حرکت و رویش را به ترتیب ۱۹ و ۲۳مرداد اعلام کرد.

به گزارش ایرنا، غلامرضا غفاری در نشست خبری مجازی با رسانه‌ها اظهار کرد: افتتاحیه جشنواره بین‌المللی حرکت ۱۹مردادماه و اختتامیه آن ۲۱مردادماه با برگزاری نمایشگاه به صورت مجازی در دانشگاه الزهرا (س) برگزار خواهد شد. وی افزود: این جشنواره دارای حوزه‌های رقابتی شامل انجمن برتر، مسابقه و فعالیت خلاقانه، نشریه، کارآفرینی، اختراع، کتاب و یک بخش ویژه است. معاون فرهنگی وزیر علوم تعداد آثار راه یافته به این جشنواره را هزار و ۵۸۰تأثیر از داخل کشور برشمرد و گفت: در نهایت ۱۹۱تأثیر به مرحله داوروی غیرضروری راه یافتند؛ همچنین ۳۰هزار دانشجو از ۱۳۷کشور دنیا برای شرکت در این جشنواره ثبت‌نام و ۷۳۴دور این آثار را قضاوت کردند که در نهایت ۱۶۵تأثیر برگزیده نهایی شدند.



دکتر فرهاد کریمی، معاون وزیر آموزش و پرورش و رئیس پژوهشگاه مطالعات این وزارتخانه در آستانه روز خبرنگار از روزنامه اطلاعات بازدید کرد.
گفتنی است، روزنامه اطلاعات و تبریک به مناسبت روز تحریریه روزنامه اطلاعات و تبریک به مناسبت روز خبرنگار، در گپ و گفت کوتاهی با سید محمود دعایی، سرپرست روزنامه اطلاعات و سرپرید روزنامه‌خواستار



### عبادت دکتر ولایتی از نادر طالب‌زاده



علی‌اکبر ولایتی دیروز ضمن عبادت از نادر طالب‌زاده، هنرمند و کارگردان سینما، مستندساز و برنامه‌ساز در جریان روند درمانی وی قرار گرفت و توصیه‌های لازم را به متخصصان بیمارستان مسیح دانشوری ارائه کرد.

به گزارش ایسنا، ولایتی در این ملاقات اظهار امیدواری کرد هر چه زودتر با تثبیت و اطمینان از شرایط جسمانی، طالب‌زاده از بیمارستان مرخص شود و برای وی آرزوی سلامتی کرد.

طالب‌زاده هم در این ملاقات از عبادت و اهتمام ولایتی و زحمات کادر درمانی و پزشکان و متخصصان بیمارستان مسیح دانشوری تقدیر کرد و گفت ویژگی مهم این بیمارستان حضور اساتد ولایتی، کادر حرفه ای دلسوز و آشنایی متخصصان آن با این بیماری است که به سرعت و درایت ضمن تشخیص و درمان، دلسوزانه به مبتلایان رسیدگی و توجه دارند.

### «کلوز آپ» کیارستمی در فهرست برترین فیلم‌های غیر انگلیسی زبان تاریخ سینما

واقعی ساخته شده و داستان تزاریک حسین سبزیان به عنوان یک فیلمساز بلندپرواز می‌کار را روایت می‌کند و روانکاری سینیایی زیبا و در عین حال پریشان‌کننده یک مرد معمولی است.

فیلم «کلوزآپ» ساخته عباس کیارستمی «کارگردان فقید ایرانی، در جمع ۲۵فیلم غیرانگلیسی زبان برتر تاریخ سینما از دید مجله «فار اوت» قرار گرفت.
فیلم «کلوزآپ» (۱۳۶۸) اولین ساخته کیارستمی در دهه سوم از ده‌سال فعالیت هنری وی بود. «کلوزآپ» در جشنواره‌های برلین، پوسان، تورنا، داکا، ووترتام، مسوئو دی چیتوو و سینیای مستقل یونئوس آیرس روی پرده رفت و جایزه ویژه منتقدان از جشنواره بین‌المللی فیلم مونتreal (۱۹۹۰)، جایزه ویژه هیأت داوران هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر در بزرگ‌ترین کارگردانی جشنواره در درام- مستند «کلوزآپ» مرز میان داستان و غیرداستان همچنین واقعیت و خیال را استاندارد محو می‌کند، کیارستمی در این اثر فرادستانی، نقش‌هایی را کسبه هرکدام از ما در زندگی ایفا می‌کنیم با دقت یک جراح و طراقت یک شاعر، بررسی می‌کند این فیلم پراساس رویدادهای

### ۱۹ و ۲۴مرداد زمان برگزاری جشنواره‌های حرکت و رویش

معاون فرهنگی و اجتماعی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری زمان آغاز برگزاری جشنواره‌های بین‌المللی حرکت و رویش را به ترتیب ۱۹ و ۲۳مرداد اعلام کرد.

به گزارش ایرنا، غلامرضا غفاری در نشست خبری مجازی با رسانه‌ها اظهار کرد: افتتاحیه جشنواره بین‌المللی حرکت ۱۹مردادماه و اختتامیه آن ۲۱مردادماه با برگزاری نمایشگاه به صورت مجازی در دانشگاه الزهرا (س) برگزار خواهد شد. وی افزود: این جشنواره دارای حوزه‌های رقابتی شامل انجمن برتر، مسابقه و فعالیت خلاقانه، نشریه، کارآفرینی، اختراع، کتاب و یک بخش ویژه است. معاون فرهنگی وزیر علوم تعداد آثار راه یافته به این جشنواره را هزار و ۵۸۰تأثیر از داخل کشور برشمرد و گفت: در نهایت ۱۹۱تأثیر به مرحله داوروی غیرضروری راه یافتند؛ همچنین ۳۰هزار دانشجو از ۱۳۷کشور دنیا برای شرکت در این جشنواره ثبت‌نام و ۷۳۴دور این آثار را قضاوت کردند که در نهایت ۱۶۵تأثیر برگزیده نهایی شدند.

## آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده شرکت سرمایه‌گذاری استان خراسان شمالی (سهامی عام) به شماره ثبت ۲۱۳۱ و شناسه ملی ۰۳۲۳۶۶۸۰۸۶۰

به موجب این آگهی و برابر «آیین‌نامه اجرایی آزاد سازی سهام عدالت» که در راستای اجرایی نمودن ابلاغیه مورخ ۰۹/۰۲/۱۳۹۹ مقام معظم رهبری توسط شورای عالی بورس و اوراق بهادار مصوب گردیده است از کلیه سهامداران سهام عدالت که روش غیر مستقیم را برای آزادسازی سهام عدالت انتخاب نموده‌اند دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه روز شنبه مورخه ۱۵/۰۶/۱۳۹۹ که رأس ساعت ۱۱ به‌صورت الکترونیکی و برابر دستورالعمل‌های سازمان بورس و اوراق بهادار برگزار می‌گردد مشارکت نمایید.

### دستور جلسه:

۱-انتخاب اعضای اصلی و علی‌البدل هیأت مدیره برای مدت دو سال.

۲-سهامداران داوطلب متقاضی عضویت در هیأت مدیره شرکت سرمایه‌گذاری استان خراسان شمالی (سهامی عام) برابر اطلاعیه سازمان بورس و اوراق بهادار تا پایان مورخه ۱۵/۰۵/۱۳۹۹ باید نسبت به بارگذاری اطلاعات و سوابق تحصیلی و حرفه‌ای خود در سامانه تبادل اطلاعات نهادهای مالی (ستان) به آدرس www.setan.seo.ir اقدام کرده باشند.

۳-سازمان بورس و اوراق بهادار صرفاً درخواست‌هایی را بررسی خواهد کرد که تمامی مدارک به صورت کامل و بدون نقص در سامانه ستان بارگذاری و ارسال شده باشد.
۴-افرادی به عنوان کاندیدای نهایی تصدی سمت هیأت مدیره شناخته می‌شوند که فرآیند بررسی صلاحیت حرفه‌ای و اخذ تأییدیه از سازمان بورس و اوراق بهادار برای آنها صادر شده است.

۵-دارندگان سهام عدالت می‌توانند برای مشارکت در مجمع عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی از جمله شرکت‌های تعاونی توزیع سهام عدالت، نهادهای مالی فعال در بازار سرمایه و سایر اشخاص و کالت دهند. حضور وکیل در مجمع عمومی با رعایت قوانین و مقررات بلامانع است.

### تاریخ انتشار ۱۵/۵/۹۹

## هیأت مدیره











## روزی با امام هادی (ع)



امام علی بن محمد هادی(ع)، مشهور به «انسی» در قریه‌ای حوالی مدینه در نیمه دی‌حجه یا رجب سال ۲۱۲ق و به روایتی ۲۱۴ق متولد شد و ۲۶ جمادی‌الآخر ۲۵۴ق به شهادت رسید. آن حضرت به جهت سکونت طولانی در سامرا، به «عسکری» معروف شد؛ زیرا

سامرا شهری نظامی بود و آن حضرت و فرزند ارجمندش امام یازدهم در آنجا سکونت داشتند. بخشی از دوران امامت ایشان همزمان با خلافت متوکل بود( مشهور به دشمنی با اهل بیت پیامبر ص) و خاصه امام علی(ع) بود. مرحوم استاد شهیدمطهری در مطلبی ذیل عنوان «در بزم خلیفه» می‌نویسد:

متوکل، خلیفه سفاک عباسی، از توجه معنوی مردم به امام هادی(ع) بیمناک بود و از اینکه مردم به طب خاطر حاضر بودند فرمان او را اطاعت کنند، رنج می‌برد. سعایت‌کنندگان هم گفتند ممکن است علی بن محمد (امام هادی) قصد انقلاب داشته باشد و بعید نیست اسلحه یا لاقفل نامه‌هایی که دال بر مطلب باشد، در خانه‌اش پیدا شود. لهذا متوکل، یک شب بی‌خبر، بعد از آنکه نمی از شب گذشته بود، عدای را به خانه امام فرستاد که تفتیش کند؛ و خود امام را هم حاضر نمایند. متوکل این تصمیم را مشغول میگساری گرفت که بزمی تشکیل داده، وارد خانه امام شدند و اول به سراغ خودرش رفتند. او را دیدند که اتقی را خلوت کرده و فرش اتاق را جمع کرده، بر روی رخت نشسته به ذکر و نیاز مشغول است. او را دیدند که امام هادی، از آنچه می‌خواستند چیزی نیفتاند. ناچار به همین مقدار اکتفا کردند که خود امام را به حضور متوکل ببرند.

وقتی که امام وارد شد، متوکل در صدر مجلس بزم نشسته مشغول میگساری بود. دستور داد که امام بهشتی خودش بشینند و جامی را که در مدستی بود، به امام تعارف کرد! امام متعاضد کرد و فرمود: «به خدا قسم که هرگز شراب داخل خون و گوشت من نشده، معاف باد». متوکل قبول کرد؛ با جمع کرده، به شراب و خنک خوردن اشعار نغم محفل ما را رونق ده». فرمود: «من اهل شعر نیستم و کمتی از اشعار گذشتگان حافظ دارم». متوکل گفت: «چاره‌ای نیست، حتما باید شعر بخوانی». امام شروع کرد به خواندن اشعاری که مضمونش این است:

«قله‌های بلند را برای خود منزلگاه کردند، و همواره مردان مسلح در اطراف آنهاپاوبند و آنها را نگهبانی می‌کردند، ولی هیچ یک از آنها نتوانست جلو مرگ را بگیرد و آنها را از گزند روزگار محفوظ بدارد.

آخرالامر از دامن آن قله‌های منبع و از داخل آن حصنهای محکم به داخل گودال‌های قبر پایین کشیده شدند، و بسا چه بدبختی به آن گودال‌ها فرود آمدند!

در ایسن حال منادی بانگ زد: کجا رفت آن زینت‌ها و آن تاج‌ها و هیمنه‌ها و شکوه و جلال‌ها؟ کجا رفتند آن چهره‌های پرورده نعمت‌ها که همیشه از روی ناز و نخوت، در پس پرده‌های الوان، خود را از انظار مردم مخفی نگاه می‌داشت؟

قبر عاقبت آنها را رسوا ساخت. آن چهره‌های نعمت‌پرورده عاقبت جولانگاه کرم شدند که بسر روی آنها حرکت می‌کنند!

زمان درازی دنیا را خوردند و آشیامبند و مهر چیز را بلعیدند، ولی امروز همان‌ها که خوردند همه چیزها بودند، خوراک زمین و حشرات زمین واقع شده‌اند!

امام با طین مخصوصی که تا اعماق روح حاضرین و از آن جمله خود متوکل نفوذ کرد، این اشعار را به پایان رسانید. نشئهٔ شراب از سر میگساران پرید. متوکل جام شراب را محکم به زمین کوفت و اشکش جاری شد. به این ترتیب آن مجلس بزم درهم ریخت و نور حقیقت توانست غبار غرور و غفلت را، ولو برای مدتی کوتاه از یک قلب پرقسوات بزداید.

(مجموعه آثار استاد شهید مطهری، ج۱۸)

**حکمت‌ها**

۱- حضرت امام هادی(ع) سخنان کوتاهی نقل شده که از آن جمله است:

- ما خاندانی هستیم که بر دوستان خود دلسوزیم، و از [دیدن] احسان و فضل پیاپی خداوند بر آنان، ششاد و سربسندیم، و هر نعمتی که خداوند بدیشان می‌دهد، به شمار می‌آوریم.
- خداوند دنیا را سرائی آزمون و امتحان، و آخرت را سربای پادشای قرار داده، و آزمون دنیا را سبب و موجب پادشای آخرت ساخته، و پادشای آخرت را بر عوض آزمون دنیا، در حالی که توان خلاقه داشته باشد.
- ۳- اگر خدا خیر بندگان را بخواهد، هر گاه ملامت شود بپذیرد.
- ۴- هر که خود را سبک شمارد، از شرف در امان می‌ماند.
- ۵- خدا را مکان‌هایی است که دعا نمودن در آنها را دوست دارد و دعای هر کسی در آنجا مستجاب می‌فرماید، و مزار سیدالشهداء از آن جمله است.
- ۶- هر کسی از خدا ترسند، از او

**ملی**

در تاریخ ایران همواره اقدامات و تلاش‌هایی که برای رهایی از تسلط بیگانه بر کشور صورت گرفته، از اقبال و حمایت قشرهای گوناگون جامعه برخوردار بوده است. در بیش گذشته مستنداتی دربارهٔ حمایت از کالاهای داخلی عرضه شد. در این بخش به جنبشی که در میان طبقات مختلف مردم در حمایت از تأسیس نهاد ملی مالی برای

مقابله با تسلط نهادهای مالی و پولی به پا شد، اشاره می‌شود. نخستین تلاش در راه تأسیس بانک برای حمایت از فعالیت‌های اقتصادی اجتماعی، در سال ۱۲۹۶ق (۱۳۷۸) و به پیشنهاد حاج محمدحسین امین‌الضرب به ناصرالدین‌شاه صورت گرفت (بانک ملی، ۶۵) اما این پیشنهاد محقق نشد و عملاً تا بعد از استقرار نظام مشروطه، زمام امور مالی کشور به دست بیگانگان بود؛ یعنی «بانک شاهنشاهی ایران» که انگلیسی‌ها تأسیس کردند و خودشان اداره می‌نمودند و عملاً به مثابه بانک مرکزی تصمیم‌گیری‌های اقتصادی و مالی کشور را بر عهده داشت و رقیبش «بانک استقراضی روس» بود که بخشی دیگری از اقتصاد را به دست داشت.

تأثیر عملکرد این دو بانک بر سرنوشت اقتصاد ایران تا بدناجا بود که یک ماه پس از تأسیس «مجلس شورای ملی» در نخستین فعالیت‌های قانون‌گذاری خود، بحث بر سر ایجاد بانک ملی را آغاز کرد. نمایندگان مجلس ششورای ملی در جریان بررسی درخواست استقراض دولت از بانک استقراضی روس، با گفتگو پیرامون مضار درخواست وام از بیگانگان و عوام‌الناس در کشور، موضوع تأسیس بانک ملی را مطرح و قانون تأسیس آن را تصویب کردند.

روز ۱۷ یان ۱۲۸۵<sup>خ</sup>**خاجیرالسلطنه هدایت** در مجلس شورای ملی حضور یافت و نامه‌ای از طرف میرزا ناصره‌الله خان**مشیرالدوله** صدراعظم تسلیم کرد که در آن نوشته شده بود: «شما به مجلس بروید و از طرف دولت بگویید دولت ۲۰۰گرو تومان مقرض است و با دولت روس و انگلس مذاکره کرده که از آنها هادکورو تومان قرض بگیرد. دولت روس و انگلیس دستور پرداخت قرض را به بانک شاهنشاهی داده‌اند و فقط محتاج رای و اجازه مجلس است…» (حمید ضراب بروجنی، ۳).

این پیشنهاد با مخالفت برخی از نمایندگان مواجه شد؛ از آن میان حاج **محمد مین بوشهری** طی نطق مفصلی،با استدلال اخذ وام بدون روشن شدن محل مصرف آن را رد کرد و نمایندگان تجار و اصناف نیز از او حمایت کردند. در جلسه بعد هدایت برای کسب موافقت مجلس مبلغ وام را به دو کرور کاهش داد؛ ولی باز هم مجلسیان گرفتن این مبلغ را هم رد کردند. بحث بر سر حل مشکل مالی و نیازهای دولت در جلسات روزهای بعد مجلس نیز ادامه یافت (کاتوزیان، ۱۳۷:۵۳).

در یکی از جلسات **ناصرالملک** وزیر مالیه دربارهٔ نیازهای فوری دولت به دریافت وام تأکید کرد؛ ولی تجار به رهبری حاج محمد مین به مخالفت ادامه دادند و در میانه بحث بر سر استقراض، وکلا بحث تأسیس بانک ملی را پیش کشیدند. پیش از این در تاریخ ۱۷ رجب، روزنامه حلت‌المتین در باره لزوم تأسیس بانک ملی در مقاله‌ای مفصل ضرورت تأسیس بانک را یادآور شده بود. در آن مقاله آمده بود: «افتتاح بَنک برای دولت در کمال سهولت است و با قلیل وجهی که سرمایه طرف احتیاط قرار می‌گیرد، عزایبه به گردش می‌آید و چون تمام دخل دولت داخل و خارج از آن بَنک خواهد شُشد، عظمت و اعتبار آن را کافی است لزوم و ضرورت این بَنک برای ملت و دولت و مملکت ایران نه به اندازه‌ای است که شرح آن در یک اخبار بکنجد» (حِل‌المتین - سال چهارده - شماره۶).

در آن مقاله به دولت پیشنهاد شده بود که در این باره با تجار بزرگی همچون امین‌الضرب و ارباب‌جمشید و معاون‌التجار و… گفتگو کند. در نگاه مژیدالاسلام تمام امور اقتصادی دولت از راه ایجاد بانک

### «تأسیس بانک ملی موجب ترقی مشروطیت می‌شد: اما وزیرمختار انگلیس با رئیس مجلس مذاکره کرد و هشدار داد: اگر جناح ملی‌گرای پارلمان بخواهد روش خصمنه‌ای نسبت به منافع اروپاییان در پیش بگیرد، احساس ناخوشایندی در انگلیس به وجود خواهد آمد. صلاح ایران این است که از ابراز سیاست ضد غربی پرهیز جود!»

\_\_\_\_\_

می‌گذشت و با تأسیس آن می‌توان چرخ اقتصاد کشور را به راه انداخت. آنچه در نظر نویسنده مقاله بود، تأسیس یک بانک مرکزی دولتی بود که در حقیقت وظایف سازمان برنامه و بودجه، بانک مرکزی و بخشی از وظایف وزارت‌های اقتصادی را عهده‌دار بود. در جلسه نهایی که مجلسیان درباره تأسیس بانک مذاکره می‌کردند ناصرالملک وزیر مالیه با مشاهده مخالفت مجلسیان گفت: «من شخصاً با اصراری در استقراض از خارجه عهد ندارم؛ ولی ضرورت و احتیاج به قدری است که نمی‌توانم شرح دهم» (کاتوزیان - ۵۴:۵۴). در پاسخ به این موضوع، علما و تجار پیشنهاد کمک به دولت را مطرح کردند. «حاج محمد» خود نیز به حمایت و مشارکت در این امر به پا خاستند. در روز دیگر دو کرور پول برای دولت تهیه و تقدیم کنیم. آقایان **حاج شیخ فضل‌الله**

## نظرها و اندیشه‌ها

[نوری و [اسیدمحمد] طباطبایی اظهار داشتند که: ما به قدر مسبور حاضریم برای کمک دادن به بانک، وجهی داده و از طهران و ولایات تقاضا کنیم وجوهی جمع‌آوری نموده، به بانک ملی بدهند و مجلس خاتمه یافت.» (همان منبع)

گفتگوهای نمایندگان مجلس و دولت سرانجام به طرح پیشنهاد تأسیس بانک ملی منتهی شد و قانون تأسیس آن در جلسه ۱۲۸۵ از تصویب نمایندگان گذشت. در همان حال که مذاکرات مجلس در جریان بود، در خارج از مجلس قشرهای مختلف مردم نیز یکار نشستند. به نوشته هاشم محیط مافی به جز نمایندگان مخالف استقراض، مردم نیز از این نظر حمایت کردند: «معموم اهالی حتی مخدرات محترمه به صدا دادند-آدمند- که: ما حاضریم از مال خود مجانی به دولت داده که از اجانب قرض نشود» (هاشم محیط مافی ۲۰۰).

تجار برای گرفتن بهانه از دولت در اصرار بر وام از بانک استقراضی،

# جنبش مردمی

**بهروز طیرانی**



بانک شاهنشاهی ایران در دورهٔ قاجاریه

این مقاله از جمله آمده است: «مدیر محترم جریده ملی در نمره ۱۸، شرحی از غیرت زنان غیور ایران خصوصاً دارالخلافه باهره درج بود، مایه امیدواری شدند… اجانب بر اینکه زندهای غیور ایران آلات طلا و نقره و زینت‌های بی‌مصرف را به سکه رسانیده و بر بانک ملی شرکت نمایند، اِسدا رُضایت ندارند؛ زیرا می‌خواهند هفت قران ما را به پنج تومان بفروشند؛ فروختن سهل است، همان وجه‌ها توپ کروب شده، به سینه ایران راست شود… نگویند بانک چه مصرف دارد؟ بانک ملت را از احتیاجات، دولت را از شروطات خانه‌برانداز بی‌نیاز می‌کند. مهایکردن نواقصات به دستپاری بانک ملی می‌باشد.» (روزنامه انجمن تیریز - ۱۸قذی‌حجه ۱۳۲۴ - سال اول - شماره ۳۸).

در یکی از جلسات انجمن تبریز، تلگرافات متعددی که از شهرهای دیگر و از جمله خوی در باب امتنان از تشکیل بانک ملی ارسال شده بود، قرائت شد (نمره ۳۰ اول ص ۶۹). استقبال از تأسیس بانک، مشارکت در خرید سهام بانک و تشویق دیگران در این باب فقط مخصوص ایرانیان در داخل نبود، بلکه ایرانیان خارج از کشور و از جمله زردشتیان ساکن هندوستان نیز در این امر شرکت کرده بودند. به نوشته حِل‌المتین **عبدالمجرب** رسم وکل تجارخانه جمشیدیان در بمبئی از جمله کسانی بود که سهام بانک را خریده بود. سَکینه‌بیگم، بیگم‌سلطان و سیده سلطان - دختران مژیدالاسلام - نیز یک‌صد سهم خریده بودند. (حِل‌المتین شماره ۲۱).

در شماره ۶۷ روزنامه انجمن تبریز، نامه احمد تبریزی مقیم بغداد به انجمن ملی تبریز در باره اهمیت تأسیس بانک ملی چنین می‌نویسم: «از نظر نباید دور داشت که ترقی مشروطیت وابسته به ترقی بانک محترم ملی است… ای ملت‌خواهان، هر چه این اساس ترقی کند، مشروطیت

# قدم چهارم

**دکتر سیدمرتضی الهی قمشه‌ای**

**بخش چهارم**



خوهرم هیچ از آن سرس درنمی‌آوردیم. دیگر می‌خوردیم، جوجه‌کلاغی از آشیانه‌اش که بر کتکتره پشت‌بام‌ها و بر تنهٔ افناد و گریه محله با عجله به شوش دوید و اگر خوهرام را و نمی‌رانند، جوجه بیچاره صبحانه گریه شده بود. پدر به خوهرام (شریفه) گفت: در کار طبیعت دخالت نکن. اگر گریه می‌خواهد جوجه‌کلاغ دخالت نمی‌دهد. مدلسازی از کل عالم هستی و ارتباطش با انسان، یک تصویرسازی عرفانی این قانون طبیعت است که انسان از حیوان ضعیف می‌شود؛ ولی شریفه غافلانه داشت که باید جان جوجه‌کلاغ را نجات دهد.

اِسناد بحث با کفرستی و برابر بزرگرم (آقداشانی) نیز به طرافات قاضی با خوهرام وارد گفتگو با پدر شد. خیلی زود ماجرا تبدیل به یک بحث عمیق فلسفی شد که من و

محکم‌تر خواهد شد… غیرت کنید، همت کنید خونه مشروطیت را معمور و دشمنانش را مقهور کنید… دو سال نخواهد گذشت که اسب‌ها آن یک بر سه ترقی خواهد کرد. بانک محترم شکوفه‌ای است که از لپ‌ها برומد

مشروطیت رویداده شده» (روزنامه انجمن تیریز - سال اول، شماره ۶۷). به‌رمق استکلام و حمایت و مشارکت قشرهای مختلف مردم، امکان تأسیس بانک ملی میسر نگشت؛ دلایل این عدم توفیق متعدد بود. بخشی از آن به کارکنی‌های دولت‌های بریتانیا و روسیه تزاری بازمی‌گشت و برخی دیگر به سیاستمداران و متنفذان داخلی مربوط می‌شد که منافع شخصی‌شان با تأسیس بانک لطمه می‌دید. علت مخالفت برخی نیز اهداف و انگیزه‌های سیاسی بود. به نوشته هدایت: از قول **نصرت‌الله تقوی** نماینده تهران: «آن اشخاصی که می‌خواهند دست قدرتی در ملت داشته باشند، مانع شدند… محض اینکه بسط بد خوشان در مالیه که کشنود» وی همچنین به نقل از یکی دیگر از نمایندگان مجلس می‌نویسد: «این مطلب را فهماندند که تأسیس بانک موجب ترقی مشروطیت می‌شود» (آدمیت، بی‌تا ۷۹).

آدمیت همچنین به مخالفت‌های بانسک استقراضی روس و بانک شاهنشاهی با قانون تأسیس بانک ملی اشاره می‌کند و می‌نویسد: «وزیرمختار

انگلیس دربارهٔ تعارض برخی مواد اساسنامه بانک ملی با امتیازنامهٔ بانک شاهنشاهی با رئیس مجلس مذاکره کرد و هشدار داد: «اگر جناح ناسیونالیست پارلمان روش خصمانه‌ای نسبت به منافع اروپاییان در پیش بگیرد، احساس ناخوشایندی در انگلیس به وجود خواهد آمد» و افزود: «صلاح ایران این است که از ابراز سیاست ضد غربی پرهیز جود.» (آدمیت منبع پیشین، نقل از: اسناد وزارت خارجه انگلیس - از اسپرینگ رایس به سر اداره گری مورخ ۱۹۰۷).

بدین‌ترتیب تا بیش از بیست سال بعد که بانک ملی ایران تشکیل شد، زمام امور مالی ایران در دست بانک شاهنشاهی ایران بود که فقط نام ایران را بر خود داشت و شرکت انگلیسی‌ها در آن دست‌های باقی ماند. به‌رمق *تاکامی «آذرک اسلامیه» و «بانک ملی»* که یکی چند سال بعد از تأسیس منحل شد و دیگری مجال تأسیس نیز نیافت، جنبش

### «آوازه مشارکت مردم و به‌ویژه بانوان در ایجاد بانک ملی، در سراسر کشور پیچید. به گزارش روزنامه انجمن تبریز: در طهران در منابر و مساجد، مردان و بیوه‌زنان به فریاد آمده، اظهار کردند که: ما لباس و فرش و مخلفات خود را فروخته، بلاعوض به دولت داده، راضی نخواهیم شد که دوباره از خارج قرض کنند

\_\_\_\_\_

مردمی در حمایت از این اقدامات ملی اکنون بعد از گذشت بیش از یک قرن، هنوز به عنوان سندی بر بینش و آگاهی مردم از منافع ملی و مشارکت فعال آنها برای استقلال، سربلندی و محافظت از منافع ملی به شمار می‌رود.

**منبع**

آدمیت، فردین - ایدئولوژی نهضت مشروطیت ایران - تهران، انتشارات روشنگران، بی‌تا
تهران (کاتوزیان) محمدعلی - مشاهدات و تحلیل اجتماعی و سیاسی از تاریخ انقلاب مشروطیت ایران - به کوشش دکتر ناصر کاتوزیان - تهران، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۷۹
اشرف، احمد - موانع تاریخی رشد سرمایه‌داری در ایران در دوره قاجاریه - تهران، انتشارات زمینه، ۱۳۵۹
صفایی، ابراهیم - بهران مشروطه - تهران، انتشارات جاویدان، ۱۳۶۳

طبری، احسان - ایران در دو سده واپسین - تهران، انتشارات حزب توده ایران، ۱۳۶۰
عیسوی، چارلز - تاریخ اقتصادی ایران قاجاریه - ۱۲۱۵-۱۳۳۲.ق.ه - ترجمه یعقوب آژند - تهران، نشر گستره، ۱۳۶۲
مجله‌اسلام گرامی، احمد - سرفرمانه کلات یا تاریخ انقلاب مشروطیت ایران - به کوشش محمود خلیل‌پور - اصفهان، انتشارات دانشگاه اصفهان، ۱۳۵۰
محیط افغان، هاشم - مقدمات مشروطیت - به کوشش امیر جانفدا و مجید نفرشکی - تهران انتشارات فردوسی، ۱۳۶۳
ملکزاده مهدی - تاریخ انقلاب مشروطیت ایران - تهران، انتشارات سخن، ۱۳۸۳
روزنامه حِل‌المتین
روزنامه انجمن تبریز
روزنامه انجمن تبریز

از کره حیات است و از آن منفک نیست. اگر انسان رعایت جانندهای دیگری را که در آن کره می‌بندد نکند، خود را نابود خواهد کرد؛ چون ادامه حیات ما وابستگی به کلیت دستگاه حیات دارد. در عین حال انسان در یکی دو قرن اخیر با حرکت‌های جهشی غول‌آسا در

فناوری، توانسته‌است تأثیر کُنی و کِیفی زیادی بر سَر کره حیات بگذارد. این تأثیرات غالباً در جهت تخریب این کره بوده است، به طوری که زندگی را برای بسیاری از موجودات زنده (از جمله خود انسان) دشوار کرده است. از دهانش آواز است که ۲۵ سال گذشته، جمعیت جانوران وحشی کره زمین (مثل شیر و پلنگ و فیل و روباه و غیره) هفتاد درصد کاهش یافته است! انسان گویا نمی‌خواهد بفهمد که از بیسن رفتن دنیای وحش، مقدمه‌ای برای از بین رفتن انسان است.

پدر از سسر گرفت و با کمال تعجب متوجه شد که پدر با گسترده کردن فلسفه داروین به حیطه انسان‌ها، زمین همین مدلسازی علمی است که ممکن است بقای حیوانات بر اساس تنازع بینش، ولی این اصل اگر به حیطهٔ انسانیت رخنه کند، بسیار مسوم است. پیامبران آمده‌اند که ما را از چنگال قانون جنکل نجات دهند و به پا بیاورند که برخلاف حیوان‌ها، ادامه حیات ما انسان‌ها بر اساس «صلالح بقاست، به این معنی که ما از طریق صلح می‌توانیم استمرار بشریت را تضمین کنیم نه از طریق جنگ.

یکی از اشکالات طرز تفکر ماتریالیسم این است که طبیعت را قدرت مطلقه می‌داند. یکی از اشکالات تفکر ستنی هم آن است که انسان را به ابتکار به اینکه اشرف مخلوقات است، فراتر از طبیعت می‌داند. درست است که در متون مذهبی انسان به عنوان اشرف مخلوقات شناخته شده، ولی این امتیاز بالقوه است نه بالفعل. به این معنی که انسان کامل اشرف مخلوقات است نه هر انسانی که به تعبیر قرآنی گاه از حیوانات هم در مقام پایین‌تر قرار دارد.

امروز در دوره رارتجدد (مدرنیسم) باید طبیعت تضمین کند. این که انسان بالاتر است یا طبیعت، این بحث نظری است و تعبیر طبیعی دارد. اگر برتری بر طبیعت داشته باشد، به معنی مسئولیت است نه تسلط. انسان اگر برتر از طبیعت است، باید نگهدان طبیعت باشد نه مخرب آن.

ما امروز احتیاج به یک نگرش اصولی یا الگوارهٔ تازه‌ای داریم که طبیعت را در اجتماع با انسان، نه در اقتسار یا با یعنی در یک مجموعه ریست‌شناختی واحد درنظر بگیرد. ما به طبیعت لایه بی‌کراته مختلفی داریم، تعددِی از این کراته‌ها مثل کره آب و کره سنگ و کره هوا، مادی هستند. کره دیگری در لایهٔ فاضحی داشته است، یکی از آن‌ها کسلی هابرماس فیلسوف و جامعه‌شناس معاصر آلمانی است.

ادامه دارد























## بولتون: ترامپ در صورت پیروزی مجدد آمریکارا از ناتو خارج می کند

سرویس خارجی: مشاور امنیت ملی سابق ترامپ شانس پیروزی مجدد وی در انتخابات ریاست جمهوری را زیاد دانست و گفت: در صورت وقوع این سناریو، احتمال خروج آمریکا از ائتلاف نظامی ناتو وجود دارد.

جان بولتون، در گفتگو با روزنامه "هندلزیبلت" آلمان، شانس دونالد ترامپ برای پیروزی مجدد در انتخابات ریاست جمهوری را خوب ارزیابی کرد و در صورت انتخاب مجدد ترامپ، خروج آمریکا از ناتو را محتمل دانست.وی تأکید کرد که تنها تعداد معدودی از جمهوریخواهان برای خروج آمریکا از ائتلاف نظامی ناتو تمایل دارند، اما اگر ترامپ مجدداً انتخاب شود این موافق برداشته می شود. وی افزود: چه کسی می داند که وی در دوره دوم ریاست جمهوری چه کار خواهد کرد؟

بولتون در بخشی دیگری از گفتگو با این رسانه آلمانی، از اروپاییان خواست در صورت پیروزی ترامپ در انتخابات ماه نوامبر، بیشتر دیپلماسی خود با آمریکا را از طریق کنگره دنبال کنند. وی افزود: مجلس نمایندگان و سنای آمریکا می توانند در مقابل رئیس جمهور بایستند. بولتون گفت: در صورت تصمیم ترامپ برای خروج از ناتو یا بازگرداندن بخشی از نیروهای آمریکایی از آلمان، از طرف هم دموکرات‌ها و هم جمهوریخواهان کنگره مقاومت بالایی وجود خواهد داشت، از این رو به اروپا توصیه می‌کنم به سمت کنگره متمایل بشود. بولتون در ادامه مدعی شد: تنها رهبر جهان آزاد در حال حاضر ایالات متحده آمریکا است و اگر رئیس جمهور ایالات متحده توانایی این کار را نداشته باشد، جهان غرب در معرض خطر قرار می گیرد، چرا که هیچ کم نمی تواند در این جایگاه عمل کند. در این حال رئیس‌جمهور آمریکا در نشست خبری مدعی شد که حق دارد از اجرای طرح برگزاری انتخابات به صورت پستی توسط ایالت‌ها جلوگیری کند.

دونالد ترامپ که به شدت با برگزاری انتخابات به صورت پستی مخالف است، خطاب به خبرنگاران گفت: با اینکه این حق را دارم که یک فرمان اجرایی برای متوقف کردن این اقدام امضا کنم، اما هنوز به آن مرحله نرسیده‌ام.ترامپ پیش از این نیز از رأی‌گیری پستی انتقاد کرده و در پیامی تویتری به صورت ضمنی خواستار تعویق برگزاری انتخابات ریاست‌جمهوری ۲۰۲۰ آمریکا شده بود. خبر دیگر اینکه رئیس مجلس نمایندگان آمریکا با تأکید بر وضعیت نامناسب این کشور در برهه همه‌گیری کرونا از بی تفاوتی قانونگذاران جمهوری‌خواه انتقاد کرد. «تانی پلوسی» رئیس مجلس نمایندگان آمریکا و از اعضای حزب دموکرات این کشور گفت: کشور ما در وضعیت اضطراری قرار دارد و مردم در حال رنج کشیدن هستند اما جمهوریخواهان درخواستهای نامعقول را نادیده می‌گیرند. پلوسی گفت: در سرتاسر آمریکا، خانواده‌ای ساخته‌ا در صف غذا برای کودکانشان می ایستند اما جمهوریخواهان با امتناع از کمک رسانی، عدم همدلی با مردم را نشان می دهند. از سویی سناتورهای دموکرات آمریکا به جو بایدن نامزد این حزب در انتخابات ریاست جمهوری گفتند که از منظره با دونالد ترامپ در فصل پاییز هراس نداشته باشند. این در حالی است که سایر مقام‌های ارشد حزب دموکرات به بایدن گفته اند تا ب توجه به پیشستازی وی در نظرسنسجی‌ها، نیازی به حضورش در مناظر انتخاباتی با ترامپ نیست.

## اطلاعات

سرویس خارجی: شرکت ارتباط اپ (مؤسسه اطلاعات)
مدیر مسئول: سیدمحمد دعائی
سردبیر: علیرضا خانی

نشانی: تهران- بلوار میرداماد- خدایان مصطفی جنوبی (نفت سابق)

ساختمان اطلاعات-کد پستی ۱۵۴۹۵۲۱۱ (تهران)

پست تصویری تحریریه ۲۲۲۸۸

تلفن: ۲۹۹۹۹۹

نمایش آنکهی‌ها ۱۱۲۱۱۲۲۵۸۰

تلفن پذیرش آنکهی‌ها ۱۸-۱۲-۲۲۲۵۸۰

نشانی اینترنت: http://www.etteleaat.com

پست الکترونیکی: etteleaat@etteleaat.com

منشور اخلاقی: http://www.etteleaat.com/ftp/manshoor.pdf

<b>چهارشنبه ۱۵ مرداد ۱۳۹۹</b>	
<b>۱۵ ذی‌الحجه ۱۴۴۱-۵ اگوست ۲۰۲۰</b>	
<b>ظهر شریعی</b>	<b>۱۰ و ۱۳ دقیقه</b>
<b>غروب آفتاب</b>	<b>۵ و ۲۰ دقیقه</b>
<b>انگاز مغرب</b>	<b>۲۴ و ۲۰ دقیقه</b>
<b>نیمه شب شریعی (پایان وقت ادای نماز صلا)</b>	<b>۲۳ و ۰۰ دقیقه</b>
<b>انگاز صبح (فردا)</b>	<b>۴ و ۱۰ دقیقه</b>
<b>طلوع آفتاب (فردا)</b>	<b>۶ و ۱۶ دقیقه</b>

◄ سال نود و پنجم ►

# هند در «کشمیر» حکومت نظامی اعلام کرد



خودمختاری کشمیر اعمال شده است.گفتنی است که وزیر کشور هند چهاردهم مرداد ماه سال ۱۳۹۸ در پارلمان این کشور از لغو وضعیت خودمختاری ایالت جامو و کشمیر خبر داده بود. در چنین شرایطی،همزمان با اولین سالروز لغو وضعیت ویژه خودمختاری جامو و کشمیر توسط هند به تاریخ پنجم اوت۲۰۱۹، «پرویز ختاک» وزیر دفاع، شاه محمود قریشی

وزیر امورخارجه و «موعد یوسف» دستیار ویژه امنیت ملی پاکستان از خط کنترل رد کشمیر بازدید کردند تا همبستگی خود را با مردم این منطقه تحت کنترل هند اعلام کنند. درهمین رابطه شاه محمود قریشی، پس از بازدید یک روزه از منطقه به خبرنگاران گفت: مردم کشمیر اقدام سال گذشته میلادی از سوی دولت هند در لغو وضعیت

نکرده و تا آزادی این منطقه مبارزه خواهیم کرد. وی تصریح کرد: همزمان با فرارسیدن سالروز لغو خودمختاری کشمیر در سراسر جهان مردم به روش‌های مختلف مخالفت خود با اشغالگری هند را اعلام می کنند. قریشی اظهارداشت: اجرای سخت ترین تدابیر امنیتی از سوی هند در کشمیر نشان می دهد که حتی خودمدلی نونیز به این موضوع واقف است که مردم کشمیر هرگز تسلیم خواسته‌های هند نخواهند شد.وزیر خارجه پاکستان ازفرد: ملت ما همیشه همراه مردم کشمیر بوده اند و برای حمایت از حقوق مسلمانان کشمیر ایستاداند. وی افزود: ما وظیفه داریم در تمامی جایگاه‌های معتبر سیاسی جهان راجع به مساله کشمیر سخن بگوئیم و نهادهای ایالت جامو و کشمیر به وظایفشان در قبال کشمیر ملگم سازیم. وی افزود: در مظنراباد اگر مرکز کشمیر از هند با سران سیاسی و چهره‌های مطرح کشمیری جلسه ای مشترک داشتهی و واضح خود را به آنها یادآوری کردیم، قریشی تأکید کرد: زمانی فرامی رسد که قفل مسجد جامع شهر سرینگر (مرکز کشمیر اشغالی) شکسته خواهد شد و مردم آزادانه در آن نماز به جا می آورند.

ویژه این منطقه را رد کرده‌اند. برای نخستین بار در ۵۰ سال گذشته شورای امنیت سازمان ملل درباره مساله کشمیر نشست تشکیل داد. وی همچنین نقش سازمان همکاری اسلامی را درباره مساله کشمیر ستود و گفت: گروه تماس این سازمان درباره جامو و کشمیر علیه اقدام غیرقانونی هند اعتراض کرد.روزبر خارجه پاکستان ادامه داد: ما برنامه‌ای را برای حفاظت از مردم

### سوریه حمله هوایی جدید رژیم صهیونیستی به حومه دمشق را دفع کرد

به همدف قرار دادند.خبرگزاری سانا گزارش داد که بالگردهای اسرائیلی برخی مراکز ارتش سوریه در قنطره را هدف قرار دادند که تنها خسارت مادی به همراه داشت. در این حال ارتش رژیم صهیونیستی اذعان کرد که مراکز ارتش سوریه در قنطره را هدف قرار داده است و در عین حال مدعی شد که این حمله در واکنش به بمب گذاری دو شب قبل درجرحولای‌های پوششالی گذشته، خورد، ادعا کرد، ما هر کاری برای حفاظت از خود انجام می‌دهیم. دیگر اینکه در جریان درگیری‌های شدید میان نیروهای ارتش سوریه و عناصر تروریستی در حومه لاذقیه، تعدادی از این عناصر به هلاکت رسیدند.

نشست وزارتی، وزیر آبیاری مصر به اقدام اتیوبی در پر کردن مخزن سد النهضة بدون مشورت با خود کشور دیگر یعنی مصر و سودان اعتراض کرد. عبدالعاطی در ادامه خواستار آن شد به سرعت توافقی دربره پر کردن و رانندازی سد النهضة حاصل شود و درباره تمامی موارد مورد اختلاف توافق شد و وی افزود نشست‌های قبلی برای دو هفته ادامه خواهند داشت. در این حال یاسر عباس، وزیر آبیاری سودان تلاش خود را برای ازسرگیری روند مذاکره و تعیین منابع جری آبرای مذاکرات انجام داد.سودان نیز خواست با مشخص کردن برنامه‌های دوره دو هفته‌ای مذاکرات، اعطای نقشی بزرگتر به ناظران برای نزدیک کردن مذاکرات، بر اساس تجربه افریقا برگزار شد. در پی جلال لفظی وزیر آبیاری اتیوبی با همتای مصری او بر سر برنامه‌های نشست متوقف شد. در این

مسئول خارجی: همزمان با برگزاری جلسه ویدونو کنفرانس برای حل بحران سسد النهضة که نظارت اتحادیه آفریقا ومشارکت ناظرانی از آمریکا انجام شد مقامات مصر و اتیوبی به مجادله لفظی با یکدیگر پرداختند. در همین رابطه، در تازه ترین دور مذاکرات درباره سد النهضة، جلال لفظی میان مصر و اتیوبی شکل گرفت و در حالی که قاهره درخواست تنظیم یک جدول زمانی را داشت، سودان اتخاذ تصمیماتی قطعی را خواستار شد. منابع خبری اعلام کردند: دور دوم مذاکرات سد النهضة که با نظارت اتحادیه آفریقا به صورت ویدیو کنفرانس میان وزاری آبیاری و منابع آبی اتیوبی، مصر و سودان برگزار شد، تا پایان این اتحادیه آفریقا برگزار شد. در پی جلال لفظی وزیر آبیاری اتیوبی با همتای مصری او بر سر برنامه‌های نشست متوقف شد. در این

## تشی در روابط آنکارا- منامه به دنبال حمایت بحرین از مواضع ضدترکیه‌ای امارات

دوستان و برادران ما هستند و بهرمان ابوطی و دولتهایی که آنها را از حمایت می کنند. رابه پیروی از عقل سلیم دعوت می‌کنیم، تصریح کرد: مقامات بحرین، امروز در تلاشند تا میان دشمنان که از یس‌دادآوری اقدامات آنها در منطقه پرده‌پوشی می‌کنیم:بناثبات و امنیت منطقه ای با حمایت از کودتاگران محقق نخواهد شد.وزارت دفاع ترکیه در بیانیه‌ای با اشاره به این که ملت‌های عرب

سرویس خارجی: همزمان با برگزاری جلسه ویدونو کنفرانس برای حل بحران سسد النهضة که نظارت اتحادیه آفریقا ومشارکت ناظرانی از آمریکا انجام شد مقامات مصر و اتیوبی به مجادله لفظی با یکدیگر پرداختند. در همین رابطه، در تازه ترین دور مذاکرات درباره سد النهضة، جلال لفظی میان مصر و اتیوبی شکل گرفت و در حالی که قاهره درخواست تنظیم یک جدول زمانی را داشت، سودان اتخاذ تصمیماتی قطعی را خواستار شد. منابع خبری اعلام کردند: دور دوم مذاکرات سد النهضة که با نظارت اتحادیه آفریقا به صورت ویدیو کنفرانس میان وزاری آبیاری و منابع آبی اتیوبی، مصر و سودان برگزار شد، تا پایان این اتحادیه آفریقا برگزار شد. در پی جلال لفظی وزیر آبیاری اتیوبی با همتای مصری او بر سر برنامه‌های نشست متوقف شد. در این

## ارتش عراق از زمین و هوا مواضع داعش را در هر هم کوبید

قانون انتخابات در حوزه وظایف و اختیارات پارلمان است و نمایندگان باید روند تصویب این قانون را تسریع کنند. وزیر عراق گفت برای یافتن ابزاری برای تسریع روند تصویب این قانون را تسریع کرد. وی افزود: در موضوع تعیین زمان برگزاری انتخابات زودهنگام برهم صالح مردم درخواست برای تکمیل قانون مربوط به انتخابات در سریع‌ترین زمان ممکن، خواستار برگزاری انتخابات زودهنگام و تصویب این قانون توسط پارلمان و اجرای آن شد.همزمان مشاور نخست وزیر عراق ازجازه تعیین زمان تصویب قانون انتخابات تأکید کرد. در مصطفی الکاظمی» نخست‌وزیر عراق گفت: «حسین الھندائی» اعلام کرد: تصویب

این کشور درباره برگزاری انتخابات زودهنگام استقبال کرد و گفت: فراخوان بسیاری برگزاری انتخابات گروه تروریستی داعش در شهرهای کربوک و سامراء، هدف حملات هوایی و زمینی نیروهای عراقی قرار گرفت که در جریان این حملات، چندین نفر داعش کشته شدند. در رویدادهی عملیات مشترک عراق از حملات هوایی و زمینی ارش این کشور به مقرهای داعش در شهر سامراء واقع در استان صلاح الدین (شمال عراق) خبر داد.«الحسین الخفاجی» سخنگوی این فرماندهی تأکید کرد که جنگنده‌های ارش عراق، مقرهای داعش را به شدت بمباران کردند. الخفاجی به خبرگزاری رسد عراق گفت که در جریان این حملات، مقرهای عناصر پیش منهدم شد و جنگنده‌ها نیز به پایگاه‌های خود بازگشتند. وی همچنین تأکید کرد که در جریان حملات هوایی عراق، دو قایق متعلق به عناصر داعش نیز منهدم شد. این فرمانده عراقی تصریح کرد: پلیس فدرال عراق هم در کرکوک واقع در شمال این کشور دو مقر متعلق به داعش را تخریب کرد. الخفاجی به داعش از شناسایی یک هواپیمای عراق نشاند، در نیروهای لشکر ۱۸ عاقل توانستند این مقرها و تجهیزات نظامی این گروه را تخریب کنند. در رویدادی دیگر خبرگزاری رسمی عراق گزارش کرد که رئیس‌جمهور این کشور از پیشنهاد نخست‌وزیر برای برگزاری انتخابات زودهنگام استقبال کرد. «برهم صالح» رئیس‌جمهور عراق از پیشنهاد «مصطفی الکاظمی» نخست‌وزیر

سیاست‌های بن سلمان مخالف هستند. به گفته این پایگاه خبری، بعد از بن سلمان بعد از مرگ شاه عربستان تاواند به سرانجام درآمدهای نفتی، سرکوب مخالفان، گسترش ویروس کرونا مقابله کند.بسیاری از قبایلی که همچنان سربرده شاه عربستان هستند مورد اهانت قرار گرفته و اموال آنها در معرض خطر قرار گرفته است. قبيله الحویطات در شمال و عتیه در مرکز عربستان نمونه این قبایل هستند. با شیوع آنها و افراد برجسته مانند کسانی رفتاری شوه که دیگر تاریخ مصرفرش تمام شده و به گذشته پیوسته‌اند. معلوم نیست تا چه زمانی می توان در برابر کار زدن آنها سکوت کرد.میدل ایست آی نوشت: شاه عربستان زمانی که فعالان زن سعودی خواهان تحق حقوق واقعی خود نه فقط رانندگی یا رفتن به ورزشگاه‌ها هستند، به خود می لرزد: زمانی که کارشناسان پیش از این آزادی‌های سطحی بودند زندانی شدند. عربستان شوه فرار شمار زیادی از سعودی‌ها در برابر چشمان حامی حمایت را نیز از دست داده است. این کاملاً با

سرویس خارجی: پایگاه خبری میدل ایست آی در مقاله ای به نقل ازعضای الرشیده، یکی از عناصران سعودی به میراث سلمان بن عبدالعزیز شاه عربستان و اوضاع کنونی این کشور پرداخت و نوشت: میراث وی در کنسورس، کاخ شاهی عرب ریشه بدون تحقق اطلاعات است. میدل ایست آی نوشت: محمد بن سلمان ولیعهد عربستان از روش‌های بسیار اهانت باری این کشور استفاده کرده و علیه رقبای خود و مشاورین آنها توطئه چینی کرده و پایندهای این اقدامات ممکن است در آینده با قدرت گرفتن او به عنوان شاه کشور، همچنان ادامه پیدا کند.میدل ایست آی نوشت:پیش ازده سالن سلمان بن عبدالعزیز، بسیاری از کارشناسان می‌پنداشتند که حاکمان سعودی از مشرعبیت گسترده ای به دلیل وجود نفت و خدمات رفاهی در میان شاهزادگان و مردم این کشور برخوردار هستند اما به نظر می رسد که اعضای مؤثر در خاندان حاکم تبدیل به دشمن شده اند و عربستان همچنین اجتماعی خودیعی گروه‌های دینی حامی حمایت را نیز از دست داده است. این کاملاً با

## ترامپ: شمار نظامیان آمریکایی در افغانستان را ۴۰۰ تن کاهش می دهیم

سرویس خارجی:رئیس‌جمهوری آمریکا در مصاحبه با پایگاه خبری «اکسپرس» اعلام کرد: خیلی زود شمار نیروهای آمریکایی در خاک افغانستان را به ۴۰۰۰ تن کاهش خواهد داد.

«دونالد ترامپ» افزود: ما در مدت کوتاهی شمار سربازان را به ۸۰۰۰ نفر کاهش می‌دهیم، بعد این تعداد را به ۴۰۰۰ نفر خواهیم رساند. ما در حال مذاکره در این باره هستیم. ترامپ با وجود ارائه این جزئیات، زمان دقیقی برای این تصمیم اعلام نکرد. اما گفت این اتفاق خیلی

زود رخ خواهد داد.رئیس‌جمهوری آمریکا همچنین در پاسخ به این سؤال که از زمان برگزاری ریاست جمهوری آمریکا در ماه میلادی نوامبر، چند نظامی آمریکایی در افغانستان باقی می‌ماند،گفت:حدود چهار تا پنج هزار نفر. از سویی،نخست وزیر پاکستان در گفتگویی تلفنی با رئیس‌جمهوری افغانستان با اشاره بر برقراری صلح در افغانستان، بر آغاز هرچه سریعتر مذاکرات بین‌الافغانی تأکید کرد.

سرویس خارجی:رئیس‌جمهوری آمریکا در مصاحبه با پایگاه خبری «اکسپرس» اعلام کرد: خیلی زود شمار نیروهای آمریکایی در خاک افغانستان را به ۴۰۰۰ تن کاهش خواهد داد.

سرویس خارجی:رئیس‌جمهوری آمریکا در مصاحبه با پایگاه خبری «اکسپرس» اعلام کرد: خیلی زود شمار نیروهای آمریکایی در خاک افغانستان را به ۴۰۰۰ تن کاهش خواهد داد.

سرویس خارجی:رئیس‌جمهوری آمریکا در مصاحبه با پایگاه خبری «اکسپرس» اعلام کرد: خیلی زود شمار نیروهای آمریکایی در خاک افغانستان را به ۴۰۰۰ تن کاهش خواهد داد.

سرویس خارجی:رئیس‌جمهوری آمریکا در مصاحبه با پایگاه خبری «اکسپرس» اعلام کرد: خیلی زود شمار نیروهای آمریکایی در خاک افغانستان را به ۴۰۰۰ تن کاهش خواهد داد.

## گفته‌های لاری میسرلمی چینیان

آمریکا تحریم حامیان داخلی حزب‌لبنان را

در دستور کار قرار داد ایستا: معاون رئیس‌جمهوری آمریکا و مدیر دستگاه مبارزه با تروریسم در شورای امنیت ملی این کشور اعلام کرد که دونالد ترامپ تحریم حامیان داخلی حزب‌لبنان را به بحث و بررسی گذاشته است. «کش پاتل» گفت: در اعمال تحریم‌ها باید این مسئله در نظر گرفته شود که آیا این شخصیت‌های که هدف قرار گرفته‌اند آماده همکاری علیه حزب‌لبنان هستند یا خیر؛ زیرا این مسئله عجیبی نیست که حزب‌لبنان میهمانی در داخل دولت لبنان دارد. پاتل گفت: مسئله‌ای که واشنگتن روی آن متمرکز است اعمال تحریم‌ها با هدف از بین بردن این گروه است و من درباره این مسئله شخصاً با مسئولان ارشد دولت لبنان صحبت کردم. در این حال «شریل وهیبه» وزیرخارجه جدید لبنان گفت: با کارشکنی‌های اسرائیل مقابله خواهیم کرد.

پادشاه سابق اسپانیا دربی اظهارتش رشوه از عربستان

شوش را ترک کرد فارس: پادشاه سابق اسپانیا که با اتهامات فساد و دریافت رشوه از عربستان و بحرین مواجه است، کشورش را ترک کرد. «خوان کارلوس» تصمیم گرفت اسپانیا را ترک و بقیه زندگی خود را در کشور دیگری سپری کند. این تصمیم پادشاه سابق اسپانیا در پی انجام تحقیقاتی در خصوص فساد وی و دریافت رشوه از عربستان سعودی و بحرین اتخاذ شده و این اقدام با هدف عدم تأثیرگذاری این پرونده بر فرزندش «فیلیپ ششم» پادشاه کنونی اسپانیا گرفته شده است. روزنامه اسپانیایی «الموندو» نوشت: پادشاه سابق اسپانیا از «محمد بن عیسی آل خلیفه» شاه بحرین رشوه دریافت کرده بود و مسئله روابط مبهم پادشاه سابق اسپانیا با یکی از برحمرترین رژیم‌های عربی به پارلمان اسپانیا باز شد.

روسیه: تهدیدات موشکی آمریکا را نمی‌توان نادیده گرفت فارس: وزارت خارجه روسیه اعلام کرد که این کشور نمی‌تواند تهدیدات موشکی آمریکا را نادیده بگیرد و استقرار موشکهای سطح به سطح کوتاه برد و میان برد آمریکا در نقاط مختلف جهان، اقدامی تحریک کننده است. وزارت خارجه روسیه در بیانیه ای به مناسبت خروج آمریکا از «ایمان منع موشک‌های هسته‌ای میان‌برده» اعلام کرد: واضح است که استقرار موشک‌های سطح به سطح کوتاه برد و میان برد آمریکا در جهان به طور جدی به امنیت منطقه و جهان ططمه می زند و مرحله خطرناک جدیدی برای رقابت‌های تسلیحاتی است اما روسیه نمی تواند ظهور تهدیدهای موشکی بیشتر علیه سرزمین خود که از اهمیت راهبردی برای این کشور برخوردار است را نادیده بگیرد.

وخامت حال «پاپ» سابق

مهر: منابع آگاه از بیماری «پاپ بندیکت شانزدهم» رهبر سابق کاتولیکهای جهان خبر دادند. پاپ بندیکت شانزدهم بعد از سفر به آلمان وایزگنست به ویتیکان به شدت بیمار شد. گفته می شود بندیکت ۹۳ ساله بسیار ضعیف شده و صابش به سختی قابل شنیدن است. رهبر سابق کاتولیکهای جهان به بیماری زونا مبتلاست. وی در ماه ژوئن (خرداد) برای ملاقات برادر بیمار خود به ایالت باواریا در آلمان رفت اما مدتی بعد برادر ۹۶ ساله اش درگذشت. این نخستین سفر وی از ایتالیا به خارج از کشور از سال ۲۰۱۳ به این سو و بعد از کناره گیری از مقام خود بود. هم ایک رهبر کاتولیکهای جهان، پاپ فرانسیس است.

ژاپن: بمباران‌های اتمی هیروشیما و ناگازاکی نباید تکرار شوند

فارس: نخست وزیر ژاپن در هفتاد و پنجمین سالگرد بمباران‌های اتمی آمریکا علیه هیروشیما و ناگازاکی گفت که این ترازدی‌ها هرگز نباید تکرار شوند. «آبه شینزو» اظهار داشت: در هفتاد و پنجمین سالگرد بمباران‌های اتمی هیروشیما و ناگازاکی عمیق‌ترین تسلیت خودم را تقدیم روح کسانی می‌کنم که این بمباران‌ها شدند. آبه شینزو گفت که هرگز احتمال تکرار فاجعه هیروشیما و ناگازاکی را نخواهد داد. نخست وزیر ژاپن تعهد کشورش به اسد صلح تولید، نگهداری و امکان ورود سلاح‌های اتمی به ژاپن را رد نمود. آبه در این شینزو قرار است فردا پنجشنبه در مراسم که به همین مناسبت تدارک دیده شده شرکت کند.

هک ایمیل شخصی وزیر تجارت سابق انگلیس توسط روسیه

ایستا: روزنامه گاردین گزارش داد که یک حساب پست الکترونیکی شخصی متعلق به «ایام فاکس» وزیر تجارت سابق انگلیس مکرراً توسط روسیه‌ای به مزیدان اسناد طبقه بندی شده مربوط به مذاکرات تجاری آمریکا و انگلیس پرداخته اند. هک شده است. به گزارش گاردین، این رخنه‌های امنیتی مربوط به سال گذشته میلادی که موضوع یک تحقیقات ادامه دار پلیس قرار گرفته‌اند، برششایی جدی برای لایم فاکس قانونگذار محافظه کار پارلمان انگلیس که هم‌اکنون نامزد این کشور برای سمت نخست‌وزیر است، یک حساب سازمان تجارت جهانی است. مطرح ساخته اند. منابع دولتی انگلیس اعلام کردند که این اسناد از یک حساب ایمیل شخصی و نه یک حساب ایمیل پارلمانی یا وزارتخانه‌ای هک شده‌اند.

## منابع یمنی: عربستان سعودی به همکاری با «منصورهادی» پایان داد

سرویس خارجی: منابع دیپلماتیک یمنی اعلام کردند:دولت عربستان سعودی به همکاری با منصورهادی رئیس جمهوری مستعفی یمن پایان داده است.منابع دیپلماتیک سعودی می‌گویند مستعفی یمن این سفر سعودی رسماً «عبد ربه منصورهادی» را کنار زده و از این پس با «معین عبدالملک» همکاری کرده‌اند. گفته می‌شود این منابع، «محمد آل جابر» غیر ریاضی در یمن، به «منصورهادی» گفته است که دولت سعودی از این پس با او همکاری نمی‌کند و به نوعی طرف حساب ریاضی در یمن شخص «معین عبدالملک»نخست‌وزیر دولت مستعفی است. به گفته منابع دیپلماتیک یمنی، دولت سعودی تأکید دارد تا جلوی هرگونه فعالیت منورهادی در روند تشکیل دولت مورد حمایت خود در یمن را بگیرد.این در حالی است که منصورهادی و تیم همراه وی به شدت با نخست‌وزیری «معین عبدالملک» مخالف بودند و او را وابسته به امارات می‌دانستند. «فاصل منصورهادی» گفت که این اسناد از یک حساب ایمیل شخصی او هستند و نه یک حساب ایمیل پارلمانی یا وزارتخانه‌ای هک شده‌اند.

## خطر در کمین آینده تحلیلی بیش از یک میلیارد دانش آموز جهان

بقیه از صفحه ۳

وی در گفتگو با ایرنا و تشریح نتایج این مطالعه اظهار کرد: از هر پنج بیمار پیوندی مبتلا به کووید۱۹ تقریباً یکی نفر از آنها، جان خود را در اثر این بیماری از دست می‌دهد.

وی یادآور شد: علایم بالینی، یافته‌های سی تی اسکن و عکس قفسه سینه بیماران پیوندی از سایر مبتلایان به کرونا تفاوت قابل توجهی ندارد، اما نتایج مطالعات نشان می‌دهد ۸۰درصد بیماران پیوندی مبتلا به کرونا بر اثر این بیماری فوت می‌کنند.عضو کمیته کارروزی دانشکده پزشکی دانشگاه علوم پزشکی تهران ادامه داد: بیماران پیوندی برای جلوگیری از پس زدن پیوند، با مالم‌المعمر نیازمند دریافت داروهای سرکوب کننده سیستم ایمنی هستند. اگر سیستم ایمنی آنان به میزان کافی سرکوب نشود، علیه آن واکنش نشان داده و در نهایت پیوند را پس می‌زنند. از طرف دیگر، سرکوب سیستم ایمنی بدنی باعث می‌شود که سیستم ایمنی نتواند در انجام وظایف خود، یعنی حفاظت فرد در برابر بیماری‌ها و عفونت‌ها، عملکرد لازم را داشته باشد.

**پوشش بیمه‌ای «مدیسور»**

سید سجاد رضوی، مدیر و رئیس مدیرخانه شورای عالی بیمه سلامت کشور، گفت: در هفتاد و هشتمین جلسه شورای عالی بیمه سلامت کشور، تعرفه خدمات دندانپزشکی به تصویب رسید و با شد در آینده نزدیک ضوابط اجرایی آن با همکاری سازمان‌های بیمه‌گر و سازمان نظام پزشکی ندین و ابلاغ شود. وی افزود: برخی از اسنولین‌ها تا قبل از این تحت پوشش بیمه نبودند که با تصمیم شورای عالی بیمه سلامت، تحت پوشش قرار گرفتند. همچنین خدمات دندانپزشکی نارسی که مشکل بیماران داشتند، در بخش بستری و سرپایی تحت پوشش بیمه قرار گرفت. رئیس مدیرخانه شورای عالی بیمه سلامت کشور تأکید کرد: یکی از مصوبات امروز، بازنگری در تعرفه خدمت تشخیص کووید۱۹ بر اساس آزمایش‌های مولکولی و PCR و مقر تصمیم‌گیری برای آزمایش علاوه بر قیمت اعلام شده یک تشخیصی از سوی اداره کل تجهیزات پزشکی، در بخش دولتی حدود ۵۵هزار تومان و در بخش غیردولتی حدود ۱۱۸هزار تومان باشد.





۴۵۲

فصلنامه فرهنگی روزنامه اطلاعات  
چهارشنبه ۱۵ مرداد ۱۳۹۹  
سال نود و پنجم - شماره ۱۸۲۸۲



استاد  
محمد ترکمان  
۲



زندگی به سبک  
مارک منسون  
۳



ابداعات  
خوراک ایرانی  
۶



امنیت  
شبانہ  
۷



# مفاخر ایران

به پاسی خدمات دکتر دُرّه میرحیدر



# آسیه

## بانویی با تدبیر و مؤمنه

آن دعای تحت قبه حضرت معصومه علیها السلام، زود به استجابت رسید و مهد علیا رحلت نمود و خاقان مغفور برادر خود را از دیده نابینا نمود. ولی بعد از کورشدن، مهریانی زیاد از حضرت خاقان نسبت به او می‌شد. در آخر عمر اجازه زیارت مشهد خواست و پس از مراجعت به رحمت الهی رفت.

### حکایت دوم

«مشهور است که پس از اصلاح و عفو تقصیر او [حسینقلی خان] نوشتجاتی که دیگران به حسینقلی خان نوشته بودند، برای برائت ذمه خود، به مهد علیا داد که به خاقان مرحوم بدهید و بگویید:

اولیا دولت و بزرگان طایفه قاجار مرا به این حرکت واداشتند.

مهد علیا، خاقان مرحوم را خواستند و منقلی پر آتش گذارده به پسر تاجدار خود فرمودند:

برادرت چندان مقصر نبود. این راهنمایی از امرا و اعظم ایران شد. اما نخواهم گذاشت این نوشتجات را بخوانی که



استاد محمد ترکمان

آسیه خانم، دختر عزالدین عضدانلو قاجار از طایفه آشاقه باش، همسر حسینقلی خان قوائلو قاجار (معروف به جهانسوز) برادر کهنتر آقامحمد خان و مادر فتحعلیشاه قاجار، پس از پیروزی آقا محمدخان بر برادران در مازندران، در ساری به عقد آقامحمدخان درآمد و مهد علیا لقب گرفت.

آسیه خانم (مهد علیا) زنی با تدبیر و با ایمان بود و در دوران حیات خود نقش بزرگی در تمشیت امور دربار و پیشگیری از خونریزی و برقراری صلح بین فرزندان بر سر دستیابی به تخت و تاج و همچنین حفظ خزانه مملکت و انجام کارهای خیر و باقی گذاردن موقوفاتی از خود، ایفا کرد.

در تاریخ عضدی تألیف شاهزاده عضدالدوله (سلطان احمد میرزا) دو حکایت درباره او که نشان دهنده درایت و سلامت نفس آسیه خانم (مهدعلیا) و همچنین دلسوزی او برای عامه مردم که در جنگ قدرت میان طالبان حکمرانی و ثروت، آسیب می‌بینند و حکایت سوزاندن نوشتجات و مراسلاتی که می‌توانست موجب بدگمانی فتحعلیشاه به گروهی از امرا و اعظم کشور شود، می‌خوانیم که نقل آنها در این‌جا می‌تواند برای علاقمندان به تاریخ معاصر ایران و نشان دادن جایگاه زنان مدبر درباری در آرامش کشور و پیشگیری از فتنه‌ها و بدگمانی‌ها میان حکومت و رجال کشور درس آموز باشد.

### حکایت اول

«در طغیان آخر، مرحوم حسنقلی خان برادر خاقان مغفور که با لشکر انبوه از بروجرد آمد و خاقان خلد مکان با جمعیت کثیر از طهران عزیمت فرمود و خبر به مرحومه مهد علیا والده خاقان رسید از بیلاق نوا، با معدودی به طور چاپاری، به حدود کاشان که رزمگاه دو سپاه بود، رسید.

هر دو پسر [فتحعلی شاه و حسینقلی خان] روی به مادر آوردند و آتش حرب فرو نشست و پسر را به اتفاق به قم آورده به دستگیری مرحوم میرزا ابوالقاسم قمی، شفاعت مهد علیا در حق حسینقلی خان مقبول افتاد.

شبی مهد علیای مرحومه، میرزای قمی را به بقعه مبارک حضرت معصومه علیها السلام خواسته، هر دو پسر را نیز حاضر فرموده به میرزای مرحوم گفتند:

درین روضه مقدسه، دعایی می‌کنم و توقع دارم شما آمین بگویید. خداوند رحمی به اهل ایران بفرماید و یکی از ما سه نفر زودتر از این نشاء برویم تا مردم آسوده شوند و این لشکر کشی‌ها مرتفع شود. تا من زندهام فتحعلی شاه نمی‌تواند برادرش را مجازات دهد. برادرش هم دست از هنگامه و سودای سلطنت بر نمی‌دارد. بیچاره مردم، گرفتار کار این دو فرزند من مانده‌اند.

بعد به اتفاق به طهران آمدند. حسینقلی خان مغضوب نظر شده و در دزاشوب (دزاشیب) شمیران منزل گرفت. به‌طور احترام، قراول و مستحفظ داشت.



سید مسعود رضوی

## سوداگری با دانش و دانشگاه

در یکی از شبکه‌های اجتماعی، گزارشی ویدیویی دربارهٔ یک تبهکار مکار منتشر شده بود و این گزارش را بخش خبری صدا و سیما روی آنتن برده بود. مردی که هنوز نمی‌دانند چه تعداد مدرک دانشگاهی برای چه تعداد از مدیران و وزیر و وکیلان و نورچشمی‌ها و زودبندی‌های دولتی و خصوصی و ... فراهم کرده است. نمی‌دانم به عمد یا از روی سهو، قطعهٔ موسیقی «کوئیم» یا نیایش برای مردگان اثر موتسارت را پخش می‌کرد. مناسبتی داشت این قطعهٔ عزا به نام ترحیم یا تدفین با موضوع... هر روز که می‌گذرد، بیش از روز پیش، فرسایش فرهنگ و آموزش عالی و اثرات آن بر زندگی و فرهنگ و زبان و دانش و ادب و پژوهش و ذائقهٔ هنری عموم، برای همگان روشن می‌شود. مقیاس موفقیت در فرهنگ و ارزش‌های فرهنگی را دیگر نمی‌توان از طریق آمارهای رسمی و نهادهای شناخته و ناشناخته شناخت! در حقیقت خبرهای دلسردکنندهٔ فرهنگی و آموزشی، نشان می‌دهد که چه کژراههٔ پر هزینه‌ای را طی کرده‌ایم. نه آن‌که کم فایده یا بی‌فایده باشد، خسارت محض و ضررهایی عظیم به ما و فرزندان و هویت و اعتبار و اندیشه‌مان وارد ساخته، چندین نسل را از گردونهٔ فرهنگ و اندیشه، به گردنهٔ بطالت و رونویسی و بلکه چهل مطلق و مرکب سوق داده است.

ریاست محترم یک دانشگاه بزرگ غیر دولتی اخیراً و در همین ایام هفته جاری فرموده‌اند: «دانشگاه ... در گسترش علم و فرهنگ به صورت «فرامرزی» تلاش کند. یعنی در عرصهٔ منطقه و بین‌الملل به ویژه در میان کشورهای اسلامی تلاش کنند...»

این نوع آرزوها و امیدها، البته مغتنم است، اما در غیاب لوازم و اسباب ضروری، و مقدمات منطقی، بیشتر به شعر و شعار می‌ماند و از واقعیت به دور است. نمی‌توان به این آشفته‌گی علمی و اکثراً نشان نداد یا شعارهای دهه‌های اول انقلاب را تکرار کرد. در حالی که سلطان جعل مدرک برای بسیاری از مدیران و مسئولان، وکیلان و کارپردازان و رؤسای بالا دست، با این مدارک، برای خود القاب و عناوین آکادمیک فراهم ساخته و روزی نیست که اخبار دلازار و اتفاقات خسارت بار در این زمینه ندهد. یک روز وزیری که دیپلمه هم نبود، با دکترای آکسفورد در مجلس استیضاح و برکنار می‌شود، یک روز وکیل و نماینده‌ای که زبان انگلیسی را در حد اثبات و نفی و سلام و خداحافظی نمی‌داند، رساله هشتصد صفحه‌ای در باب آبجکت و سابجکت در هنر معماری قرون وسطای بیزانس نوشته و در واقع بیع و شرع کرده است... تا امروز که گزارش رسمی از نگاه سیما، به تفصیل به ما می‌گوید: این مرد که با خیال راحت در حال خوردن قهوه بود و از اتاق مجللش خارج می‌شد، مسئول فتوشاپ و خرید و فروش و جور کردن انواع و اقسام مدارک دانشگاهی آزاد و دولتی، کاربردی و مکاتبه‌ای، روزانه و شبانه، داخلی و خارجی، بوده است. این درد بزرگ‌تر از آن است که بتوانیم از کنار آن عبور کنیم! اصلاً قابل فهم و هضم نیست؛ زیرا سلطان خانه و سکه و ارز و فولاد و قیر و ... یا کوه و دشت و دریا و جنگل خواری هم ریشه در طماعی جماعتی فرومایه دارد و به هر حال تا حدی قابل درک است. اما کسانی با اوصاف و مسندهای سیاسی و مدیریتی و دیگر منصب‌ها، چگونه سنگر اعتماد، اعتبار و ارزش‌های بنیادین یک ملت را به زیر می‌کشند.

دانشگاه و پیش از آن دبستان و دبیرستان، آغاز برساختن پیکرهٔ جامعه، مضمون زندگی اجتماعی، روح جمعی، اخلاق جماعات و فکر و فرهنگ و هویت و آبروی یک سرزمین، یک ملت است. ملتی با یک تاریخ، یک مذهب، یک زبان و یک زمین باشکوه و درخشان...

دربارهٔ دانشگاه و مدارک بی‌محتوای خرید و فروش شده و عوامل آن می‌توان بررسی و تحلیل جامعه‌شناختی یا فرهنگی، متکی به آمار و نمونه‌های مشخص ارائه کرد؛ اما دربارهٔ مشتی سوداگر که از مکیدن خون و ثروت مادی و دست‌اندازی به کوه و دره و دریا و دشت خسته شده‌اند، در عمرشان یک کتاب درست و حسابی نخوانده‌اند و یک شبیه با زد و بند و پول‌پاشی‌های مضحک، به مقام استادی رسیده و صاحب رساله و تز و نظریه شده‌اند؛ این دکترهای جعلی ... در پی چه چیز هستند؟

محض رضای خدا بس کنید. چگونه کسی که نمی‌داند آتلاتیک کجاست و این منطقه اصلاً چیست و چه نقشی در عالم دارد، می‌تواند استاد دورهٔ فوق‌لیسانس ژئوپولیتیک باشد؟ چگونه کسی که بحارالانوار مرحوم مجلسی را بهارالانوار (به فتح باء) می‌خواند، کسی که کتاب موطأ مالک انس را با آن شهرت مواته می‌نویسد، استاد معارف اسلامی است؟ حداقل در این مورد که نباید کم و کسری داشته باشیم؟

به گمانم فساد و فقر اقتصادی همانقدر خطرناک است که فساد فکری و فقر فرهنگی، ما تظاهر می‌کنیم در قله‌های علم نشسته و جهان را نظاره می‌کنیم! از صدور علم و گذر از مرزهای جهانی در دانش و پژوهش و اکتشافات و اختراعات سخن می‌گوییم. اما همه می‌دانیم که موربانه‌های طمع و فساد و بی‌خبری و آشفته‌گی ... با این عصای فرسوده چه کرده است؟ به دنبال همایش و شعار نباشید، خیزش و تحولی بنیادین باید، تا جوانه‌ای از این خاک بروید.

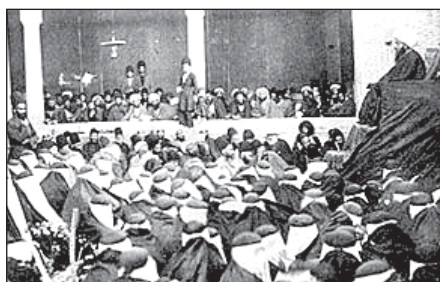


جمعی از تو و تو از جمعی بدگمان شوید، و تمام آن مراسلات را روبه روی پادشاه به آتش سوزانید.»

از خداوند باید خواست تا وجود چنین نادره زنان و مردان را که نه تنها در خط آتش افروزی و کینه و نثار در کشور نیستند، بلکه در اصلاح ذات‌البین و امور ملک و ملت و جلوگیری از افروخته شدن آتش نثار و کینه و شکاف میان حاکمان و مردم تلاش می‌کنند، افزون سازد و ما را قادران وجود و حضور آنان کند.

### پی‌نوشت:

۱ - تاریخ عضدی، شاهزاده عضدالدوله «سلطان احمد میرزا» توضیحات و اضافات به کوشش: دکتر عبدالحسین نوائی، انتشارات بابک، ۱۳۵۵، صص ۱۲۸ تا ۱۳۰







دردهای روحی، مانند دردهای جسمی نشان می‌دهند که تعادل چیزی به هم ریخته یا محدودیتی زیر پا گذاشته شده است.

مثال دیگری را مطرح می‌کنم: وقتی فردی نتواند بین مسئولیت و تقصیر، تفاوت قایل شود، این امر در نهایت به فرد اجازه می‌دهد، مسئولیت حل مشکلات خود را به دیگران واگذار کند. این توانایی در کاهش مسئولیت، به انسان از لحاظ روانی، حس شادی یا احساس حقانیت اخلاقی می‌بخشد.

متأسفانه یکی از اثرات جانبی اینترنت و رسانه‌های اجتماعی، این است که افراد، خیلی راحت تر از قبل و آسان‌تر از همیشه، بار مسئولیت خودشان را حتی در کوچک‌ترین تخلفات؛ به دوش گروه یا شخص دیگری می‌اندازند و خود، از قبول مسئولیت شانه خالی می‌کنند.

هنرمندی می‌گفت: «وقتی شخصی مشکلی ندارد، ذهن به طور خودکار، راهی برای اختراع یک مشکل جدید پیدا می‌کند.»

مارک منسون، سپس موارد زیر را برای آگاهی افراد، ارائه می‌دهد:

معیار حقیقی برای ارزش فردی، این نیست که فرد چه احساسی نسبت به تجربه‌های مثبت خود دارد؛ بلکه این است که او در برابر تجربه‌های منفی خود چه احساسی دارد.

\*\*\*\*\*

به لحاظ آماری، احتمال اینکه کسی در همه عرصه‌های زندگی یا حتی در بسیاری از حوزه‌های آن، استثنائی باشد، وجود ندارد.

کسانی که در کاری به درجات بالا می‌رسند، به این علت رشد می‌کنند که می‌فهمند هم‌اکنون عالی نیستند، آن‌ها متوسط و معمولی هستند و می‌توانند بسیار بهتر از این باشند.

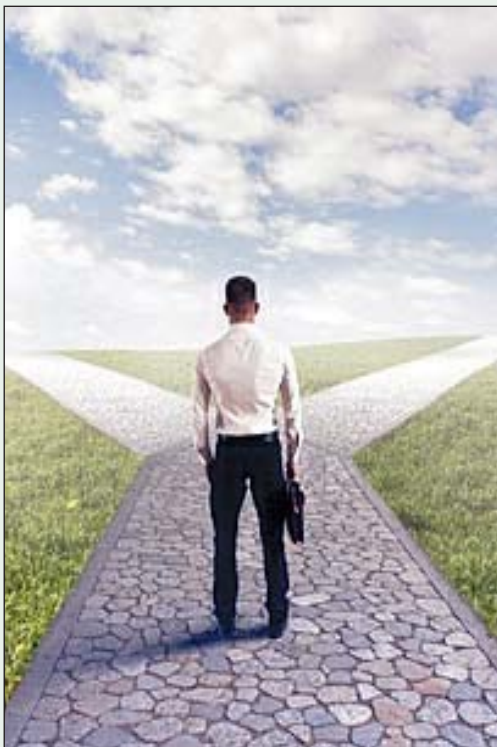
احساسات منفی، برای سلامت احساسی ما لازم هستند و انکار این منفی بودن، در واقع بازتولید مشکلات بیشتر است، نه حل مشکل.

تغییر به سادگی انتخاب چیزهای دیگری برای اهمیت دادن است، واقعاً همین‌قدر ساده است؛ فقط آسان نیست، این کار ساده اما واقعاً دشوار است.

بیشتر باورهای ما اشتباه هستند؛ یا اگر بخواهیم دقیق بگوییم، همه باورهای ما اشتباه هستند (فقط بعضی کمتر از بقیه در اشتباه هستند) و ذهن انسان توده‌ای از بی‌دقتی‌هاست. زیر سؤال بردن خودمان و تردید در مورد افکار و باورهایمان، یکی از سخت‌ترین مهارت‌هاست؛ اما امکان‌پذیر است.

ما فقط وقتی می‌توانیم در کاری موفق شویم که حاضر باشیم که در آن کار شکست بخوریم. اگر حاضر به شکست خوردن نباشیم، حاضر به موفق شدن هم نیستیم. اگر معیار شما، فقط انجام دادن کاری باشد، حتی شکست نیز شما را به پیش می‌راند.

نشانه یک رابطه ناسالط، این است که دو نفر تلاش می‌کنند مشکلات نفر دیگر را برطرف کنند تا احساس بهتری نسبت به خود داشته باشند؛ درحالی‌که یک رابطه سالم، زمانی است که دو نفر مشکلات خود را حل می‌کنند تا نسبت به هم احساس بهتری داشته باشند.



## زندگی به سبک عارفانه



کتاب: هنر ظریف بی‌خیالی / نوشته: مارک منسون

ترجمه: زهره شیشه چی/ ناشر: نشر پرنوا



● محمدرضا حیدرزاده

چیزهایی را مدنظر قرار دهیم که حقیقی، فوری و مهم هستند. شکست‌های کسب و کار، منجر به درک بهتری از امور می‌شود که برای موفقیت لازم هستند و صادق بودن در مورد ضعف‌ها باعث می‌شود که اعتماد به نفس پیدا کنیم.

افراد بی‌تفاوت، از دنیا و نتایج تصمیم‌های خود می‌ترسند، برای همین است که هیچ تصمیم‌مناطری نمی‌گیرند.

یک مثال بزنم. «پابلو پیکاسو» وقتی پیر شده بود، به کافه ای رفت، نشست تا یک فنجان قهوه بخورد، در همان حال یک دستمال از جیبش بیرون آورد و خودش را با آن سرگرم کرد. مدت زمانی گذشت، قهوه اش را که تمام کرد بازی با دستمالش هم تمام شد. دستمال را در جیب گذاشت و بلند شد تا به خانه برود. زنی که از دور او را می‌دید جلو رفت و گفت «آیا می‌توانم دستمال شما را که روی آن نقاشی کشیده‌اید از شما بگیرم؟ من هزینه آن را پرداخت می‌کنم.» پیکاسو پاسخ داد «مطمئناً، می‌شود بیست هزار دلار.»

زن، سرش را مثل اینکه آجری به طرفش پرتاب شده به عقب برد و گفت «شوخی می‌کنید، چی؟ دو دقیقه بیشتر طول نکشید که شما این کار را انجام دهید.»

پیکاسو پاسخ داد «نه؛ خانم، شصت سال طول کشید تا این کار را بکنم.» او سپس دستمال را در جیب خود گذاشت و از کافه بیرون رفت. چه متوجه باشید چه نباشید، شما همیشه در حال اهمیت دادن به چیزی هستید. پختگی، زمانی رخ می‌دهد که فرد می‌آموزد فقط به چیزهایی اهمیت دهد که ارزشمند هستند.

خوشبختی یک معادله حل‌شدنی نیست، نارضایتی و ناراحتی، در ذات طبیعت انسان است و لوازم رسیدن به خوشبختی همیشگی است.

کتابی نوشته «مارک منسون» متفکر جوان آمریکایی با عنوان «هنر ظریف بی‌خیالی» منتشر شده که در آن مباحث فلسفی و روانشناسی، در یک سبک قرار گرفته و به خواننده کتاب تأکید می‌کند که در زندگی، اگر بتوان با مشکلات کنار آمد و بهترین راه را برای حل آن‌ها انتخاب کرد، می‌توان به آینده امیدوار شد و گام بهتری برای رسیدن به یک زندگی خوب برداشت.

این کتاب پس از انتشار در آمریکا و اروپا، طرفداران بی‌شماری پیدا کرد چرا که رسیدن به آرامش، نیاز هر فردی است که در زندگی تلاش می‌کند تا موفق باشد و چه بهتر که این آرزو به عمل تبدیل شود.

او در باره کتاب «هنر ظریف بی‌خیالی» می‌گوید: بی‌خیالی به معنای بی‌تفاوت بودن نیست. به معنای آن است که با متفاوت بودن، راحت می‌توان زندگی کرد. برای این که مشکلات برای ما تبدیل به فاجعه نشوند، باید به چیزهایی مهم‌تر از سختی مشکلات فکر کرد.

مارک منسون که فارغ‌التحصیل دانشگاه بوستون است در کتاب خود، ایده‌های جذاب و مفیدی را با روشی خاص مطرح کرده که باعث می‌شود خواننده بعد از شروع به خواندن این کتاب، نتواند آن را زمین بگذارد. همه فصل‌های کتاب از جذابیت بالایی برخوردارند و نکات آموزنده و کاربردی زیادی در دل خود دارند. به همین دلیل این کتاب ۶۰ هفته متوالی پرفروش‌ترین کتاب نیویورک تایمز در زمینه «پیشرفت درونی» معرفی و در سال ۲۰۱۹ بیش از سه میلیون نسخه از آن به فروش رسیده است.

مارک منسون در فصل نخست کتابش با عنوان «تلاش نکن» با اشاره به زندگی نویسنده بزرگ آمریکایی می‌نویسد:

چارلز بوکوفسکی، مردی دارای صفات بسیار ناپسند بود و گاهی شعر هم می‌گفت. او احتمالاً آخرین فردی روی زمین است که در صورت نیاز به مشاوره در زندگی، با او مشورت می‌کنید و هیچ انتظاری از اینکه نام او را در کتاب‌های روانشناسی و مشاوره ببینید یا بشنوید، ندارید؛ بنابراین او برای شروع، بهترین و مناسب‌ترین فرد است.

بوکوفسکی، می‌خواست نویسنده شود اما پس از چندین دهه کار برای همه مجلات، روزنامه‌ها و نشراتی که نوشته‌هایش را برای آنان ارسال کرده بود، با جواب رد مواجه شد.

آن‌ها گفتند که کارهایش، وحشتناک، به درد نخور، خام و چندان‌آور، منزجرکننده، زشت و زنده‌اند؛ و چون از خیلی جاها که رفته بود، جواب رد شنیده بود، این موضوع سبب افسردگی او شد.

بوکوفسکی در اداره پست کار می‌کرد و حقوق کمی می‌گرفت، شعر هم می‌سرود و غالباً شب‌ها با کابوس از خواب می‌پرید. سی سال از عمرش به همین شکل گذشت تا اینکه روزی، یک ناشر به او علاقه پیدا کرد و تصمیم گرفت فرصتی به او بدهد؛ این اولین شانس واقعی بود که بوکوفسکی تاکنون در زندگی به دست آورده بود.

او برای ناشر نوشت: «من یکی از دو انتخاب را دارم؛ در اداره پست بمانم و دیوانه شوم، یا به عنوان نویسنده، گرسنگی را تحمل کنم. من تصمیم به گرسنگی گرفته‌ام.»

بوکوفسکی پس از امضای قرارداد با ناشر، نخستین رمان خود را در سه هفته نوشت. نام این رمان ساده «اداره پست» بود و در قسمت تقدیمی آن نوشت: «به هیچ کس تقدیم نمی‌کنم...» او کارش را ادامه داد و تا کنون شش رمان و صدها شعر منتشر کرده و بیش از دو میلیون نسخه از کتاب‌هایش به فروش رسیده تا به یک نویسنده موفق تبدیل شود.

مارک منسون سپس می‌نویسد: زندگی بوکوفسکی، نشان داد که یک مرد برای آنچه می‌خواهد می‌جنگد، هرگز تسلیم نمی‌شود و سرانجام به رویاهایش می‌رسد.

\*\*\*\*\*

مارک منسون در باره هر هدفی در زندگی هر شخص، مثال‌هایی آورده تا خواننده با تعمق در آن‌ها به تصحیح شیوه‌های رفتار در زندگی خود بپردازد، رفتارهایی فرهنگی و اجتماعی که سبب تحول در ساختارهای زیربنایی جامعه می‌شود.

برخی نکات مطرح شده در این کتاب، چنین است:

من در زندگی‌ام به افراد و موضوعات زیادی اهمیت می‌دهم. همچنین افراد و موضوعات زیادی هم هستند که به آن‌ها اهمیت نمی‌دهم. آن چیزهایی که به آن‌ها اهمیت نمی‌دهم به وجود آورنده تفاوت‌های من با دیگران در زندگی‌ام هستند.

تمرکز بر چیزهای مثبت فقط این کارکرد را دارد که بارها به ما یادآوری می‌کند که ما چگونه نیستیم، چه کمبودهایی داریم و چه می‌بایست می‌بودیم که نتوانسته‌ایم باشیم.

کلید زندگی خوب، این نیست که به چیزهای بیشتر و بیشتری اهمیت دهیم؛ بلکه باید به چیزهای کمتری اهمیت بدهیم و فقط



انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، از پرکارترین نهادهای فرهنگی ایران است و با برگزاری جلسات و همایش‌ها، هم‌از بزرگان فرهنگ و ادب و علم و تاریخ میهن تجلیل می‌کند و هم دربارهٔ موضوعات و کتاب‌ها و رویدادهای بزرگ، دروازهٔ پژوهش و تحلیل و گفتگو را می‌گشاید.

در این عرصه، بخش قابل توجهی از فعالیت‌های انجمن، تولید کتاب و مقاله و انتشار نشریاتی است که سلسله‌ای از مطالب ارزشمند را در اختیار علاقمندان به فرهنگ دانشجویان، طلاب و دیگر علاقه‌مندان عرصه‌های اندیشه و علوم قرار می‌دهند.

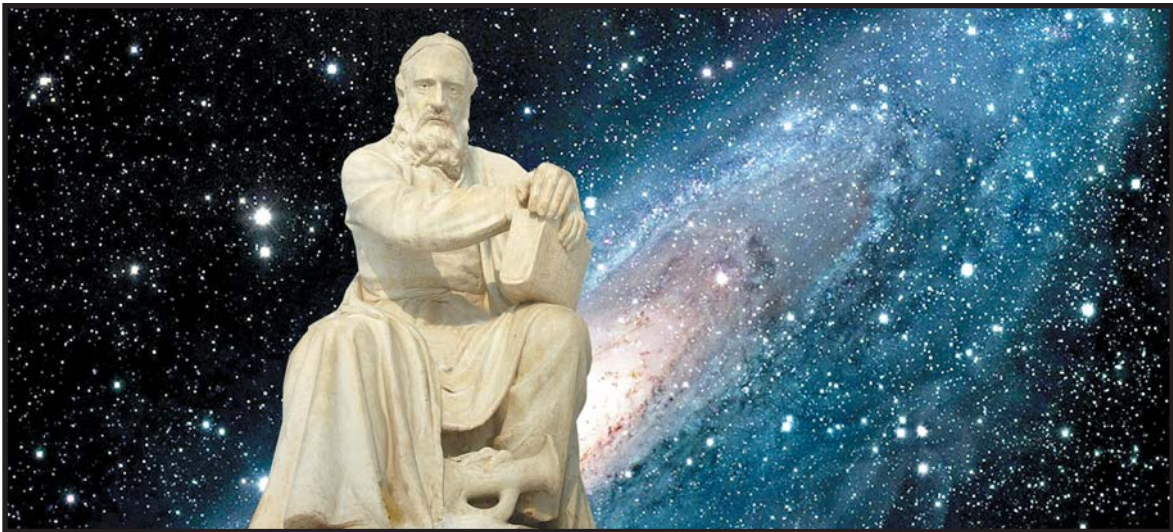
**حکمت‌نامه**

یکی از این نشریات، فصلنامه تخصصی «حکمت‌نامه مفاخر» است که شماره‌های سوم و چهارم از چهارمین سال انتشار آن در اختیار ماست و شامل ده‌ها مقاله علمی و تحقیقی است. جالب آنکه حوزه وسیع فعالیت انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، فقط ایران را در بر نمی‌گیرد، بلکه با توجه به گسترهٔ وسیع و تاریخی «ایران فرهنگی» از شبه قاره تا آسیای میانه، افغانستان و دیگر مناطق مرتبط با فرهنگ ما و زبان پارسی و ادبیات غنی و بی‌مانند ایران را مورد توجه قرار داده است.

شیوهٔ جالب و مفید در انتشار «حکمت‌نامه مفاخر»، موضوعی‌بودن هر شماره است. دو شمارهٔ هفتم و هشتم از سال چهارم به ترتیب ویژه نور و ویژه داستان‌پردازی در ادبیات است و البته منظور از موضوع اخیر، داستان‌واره‌های رمزی و حکایی، روایی در ادبیات کلاسیک ماست؛ امری که از قصه‌گویی حکمی و عرفانی و رمزگشایی شگفت‌انگیز آنها تا افسانه‌مثل و مُثُل و اندرزه‌های شیرین مندرج در آنها را در بر می‌گیرد در شماره ۸، مقالات زیر را می‌توان خواند: – آفرین لاهوری و منظومه «هیر و رانج‌ها» – بررسی یک تکنیک ادبی در منظومهٔ مهر و مشتری عصار تبریزی – بررسی عناصر مشترک روایی در قصه‌های عامیانه و رماس‌ها با منظومه‌های عاشقانه «همای و همایون» خواجهی کرمانی و «جمشید و خورشید» سلمان ساوجی – حکایت در مدخل‌های فرهنگ اصفیه (فرهنگ اردو به اردو) – تحلیل عرفانی و موضوعی از داستان «پیل اندر خانه تاریک بود» –

بررسی معارف بزرگانی چون استاد احمد مهدوی دامغانی، استان غلامحسین امیرخانی و استاد دکتر ژاله آموزگار و دیگر چهره‌های ارزشمند دانش و پژوهش، گفتگوهایی با آنان صورت گرفته و از زبان ایشان، مهم‌ترین موضوعات تخصصی و تولیدات فرهنگی ایشان عرضه می‌شود. در شماره ۸، آیان و آذر ۱۳۹۸ مفاخر ماندگار، گفتگوی خانم دکتر آموزگار با عنوان «زبان‌های کهن پدر و مادر زبان‌های امروز ما هستند» به اهمیت زبان‌های باستانی در مطالعه و شناخت زبان معاصر و ادبیات فارسی امروزین پرداخته و ایشان به شایستگی و شیوایی، مطالب‌ارزشمندی را به خوانندگان می‌آموزند. مقاله استاد بزرگ ادب و شعر پارسی، دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی درباره شعر بیبدل هم

ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات



**نگاهی به فعالیت‌ها، آثار، کتب و نشریات انجمن آثار و مفاخر فرهنگی**

# مفاخر و معارف

خواندنی و پرنکته است، عنوان این مقاله، گویای شیوه نقد فرمالیستی و استادانه دکتر شفیعی کدکنی است: «مصراع»، دریچهٔ آشنایی با «بیدل».

**بیوگرافی‌ها ویزر گداشت‌ها**

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی در طول سال‌ها و دهه‌های متوالی، به‌ویژه دو دوره اخیر که دکتر مهدی محقق و سپس دکتر حسن بلخاری، ریاست آن را بر عهده داشته‌اند، به شکل خستگی‌ناپذیری در معرفی و تکریم بزرگان وطن، از ادبا و شعرا، بزرگان تاریخ، مفاخر علمی، هنرمندان، نویسندگان و دیگر کوشندگان و باشندگان این عرصه‌ها، فعالیت داشته است. گزارش کوتاهی از این فعالیت‌ها در دو‌مانه‌ما «مفاخر ماندگار» و سایت خبری انجمن در دسترس علاقه‌مندان و اطلاع عموم قرار می‌گیرد.

اما افزون بر آن، کتبی موسوع و مفصل، شامل مجموعه مقالات و اطلاعات دربارهٔ برخی بزرگان دانشور حاضر یا قدیم ایران تهیه و منتشر می‌شود که از حیث آشنایی با این چهره‌ها و اهمیت آن، منابعی منحصر به فرد و درجه اول محسوب می‌شود. افرادی همچون استاد فروزانفر، بهمنیار، باستانی پاریزی، ایرج افشار، منوچهر ستوده، دکتر یحیی مهدوی، سمین دانشور، ژاله آموزگار، درهٔ میرحیدر، سیدجلال‌الدین آشتیانی، سیدکاظم عصار، حسینعلی راشد و فهرستی طولانی از بزرگان ایران، که همه با عنوان «مشترک» زندگی‌نامه و خدمات علمی و فرهنگی به قلم پژوهشگران و استادان نامدار معاصر یا از زبان خود آنها معرفی شده‌اند.

سفرنامه‌های چاپ شده دربارهٔ ایران به زبان اردو از سال ۱۸۸۶ تا ۱۹۲۵ میلادی، اولین مقاله «نامه انجمن مفاخر» است که یک فهرست مفید و جامع دربارهٔ مسافران صاحب فضل از شرق به ایران را در بر می‌گیرد. دیگر مقالات عبارتند از: معرفی نسخه خطی فارسی سیرالبلاد خادم – فهرستی از ۵۰ سفر نامه چاپ شده در پاکستان درباره ایران سال‌های ۱۹۲۲ تا ۲۰۰۰ میلادی – خاطرات سید علی ظهیر، شاعر هندوستانی از ایران – معرفی و تحلیل محتوای نسخه خطی تاریخ جدید، سفرنامه منشی اسماعیل از بنگال به انگلستان (۱۱۸۵ ق/ ۱۷۷۱ م) خنک شهر ایران – ترجمه‌های حاجی‌بابا اصفهانی به فارسی و اردو در هندوستان و سفر تراب علی نامی به ایران در ۱۲۲۶ ق.

شماره قبل از آن، موضوع زن در شعر فارسی و کتب داستانی شاعرانه – منظومه‌های غنایی یا حماسی و … به عنوان اساس مقالات برگزیده بود: دو بانوی شاعر، پروین و مستوره زن در آینه تاریخ و ادبیات – نقش زنان در مرزبان‌نامه بر اساس الگو روان‌شناسی گریماس – تحلیل نقش و شخصیت زن در سندباد نامه ظهیری سمرقندی – بررسی ویژگی‌های نقش زنان در ادب غنایی ایران و جهان با تأکید بر منظومه‌های عاشقانه (خسرو و شیرین، لیلی و مجنون، ویس و رامین، رومثو و ژولیت، ترستان و ایزوت، ونوس و آودیسیس) – بسامد انتخاب شعرهای فروغ فرخزاد در گلچین‌های شعرِ طی ۸ دهه از ۱۲۰۳ تا پایان ۱۲۸۳ – توصیف اشعاری زنان در شاهنامه – بررسی سه بن مایه اسطوره‌ای زن محور بیگانه هسری، روده شدن دختر توسط دیو و پری و پیکرگردانی در فرامرزنامه بزرگ.

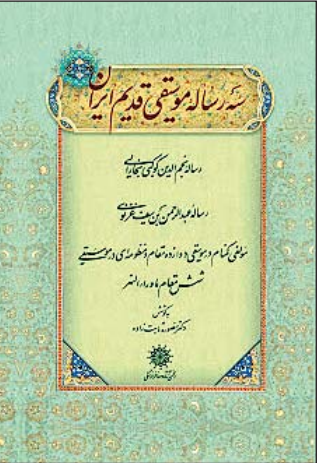
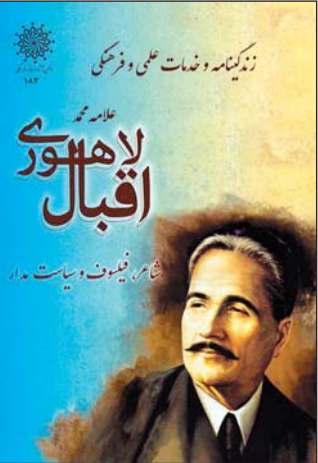
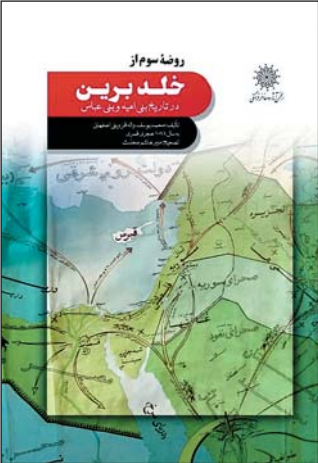
باری، فهرست مقالات دو شماره را عیناً ذکر کردیم تا غنا و ارزش فصلنامه و مطالب آن به نظر گرمای خوانندگان برسد.

**انتشارات انجمن**

بخش انتشار کتاب‌های انجمن نیز بسیار فعال و پرمایه است. در اینجا سه رساله مهم از حکمت و هنر و فرهنگ قدیم ایران را که در سال‌های اخیر توسط انجمن مفاخر ایران به چاپ رسیده است اجمالاً معرفی می‌کنیم:

۱- روضهٔ سوم از خلدبرین – در تاریخ بنی‌امیه و بنی‌عباس، تألیف محمد یوسف واله قزوینی اصفهانی (به سال ۱۰۷۸ هجری قمری) بالتصحیح میرهاشم محدث

خلدبرین، تاریخ مفصلی از اوایل عصر صفوی، و از مهم‌ترین کتب تاریخ آن روزگار است. تاریخ عمومی بزرگی در هشت «روضه» و یک «خاتمه» در تاریخ پیامبران و پادشاهان پیش از اسلام، تاریخ پیامبر اسلام (ص) و امامان شیعه، در تاریخ خاندان اموی و عباسی، در تاریخ دودمان‌های معاصر خلفای عباسی، در تاریخ جنگیزخان مغول و خاندان او، در تاریخ تیمور و جانشینان وی، در تاریخ سلسله‌های قراقویونلو و آق‌قویونلو و دیگر بازماندان تیمور، و بالاخره روضهٔ جالب است.



چهارشنبه ۱۵ مرداد ۱۳۹۹ – سال نودوپنجم – شماره ۲۷۶۲۳

هشتم که بسیار مفصل و دقیق است در تاریخ پادشاهی صفویان در هفت فصل یا حدیقه… خلد برین نثر معالی دارد و پخته و منشیانه نوشته شده است.ابتدا تألیف آن را اشتیابها به محمدمطاهر وحید قزوینی نسبت دادند اما بعد دانسته شد که میرزا محمد یوسف واله اصفهانی قزوینی برادر وی که محرر ارقام یا مجلس‌نویس اواخر دوره شاه‌عباس ثانی و دوران شاه سلیمان بود، این کتاب ارزشمند را نوشته است. استاد یگانهٔ تاریخ ادبیات‌نگاری در ایران، زنده‌یاد دکتر ذبیح‌الله ضرابه به تفصیل در تفسیر و معرفی این کتاب و نویسنده‌اش که شاعری متوسط الاحوال هم بوده، در جلد پنجم تاریخ ادبیات ایران مطالب مفید و عالی نوشته است.

خوانندگان و علاقه‌مندان را به آن اثر ارجاع می‌دهیم.امیدواریم این کتاب سترگ و کم‌نظیر که اندکی بعد از تاریخ‌القی (در دیارب با بریان هند) تألیف شده، با تصحیح و فهارس پاکیزه به چاپ برسد. این روضه سوم که توسط جناب میرهاشم محدث آماده‌سازی و تصحیح و شرح و فهرست نگاری شده، صورتی پاکیزه و ارزشمند دارد و برای محققان تاریخ خلفای پس از راشدین بسیار مفتمم است.

۲- حکمت الانوار رضوی – بیان هشت مشرق حکمت از عیون اخبار الرضا، اثر دکتر حسن بلخاری قه‌ی

این کتاب نیز در هشت مشرق و یک مؤخره، از عیون الاخبار جد و امام بزرگوار حضرت رضا علیه‌السلام برگزیده و از آخرین کتب انتشارات انجمن مفاخر است.

عیون الاخبار الرضا از جامع‌ترین کتب شیعه در معرفت و حکمت و شریعت است. درس‌نامه‌ای در منازرات و گفتگوهای عالمانه، سرشار از ادب و حکمت، که نشان می‌دهد امام بزرگوار ما، چگونه حرمت دوست و مخالف و منکر را نگاه می‌داشته و به روایت محدث نامدار، ابن‌بابویه قمی سنت عظیم و ژرف علوم باطنی شیعه را اظهار و ابراز فرموده است. در زمان خلیفه مأمون، امام رضا (ع) فرصت بیان مطالب و ماثورات، گفتگو و مناظره با شاکان و منکران دین و مذهب و سرانجام بیان اندرزهای حکمی و علمی را منتظم کرده و میراثی گران‌بها بر جای نهنداند. صاحب بن عباد دیلمی، اشعاری در مدح و ستایش امام رضا (ع) می‌سراید و به این بابویه (شیخ صدوق) هدیه می‌دهد. شیخ نیز کتاب عیون اخبار را تألیف کرده و به وی باز می‌گرداند. از این اثر ترجمه‌های متعدد به پارسی شده و چاپ اخیر نیز طبعی با سلیقه و گزینهای جالب و خواندنی است.

۳- سه رساله موسیقی قدیم ایران رساله نجم‌الدین کوکی بخارایی – رساله عبدالرحمن بن سیف غزنوی – و رساله مؤلفی گمنام در موسیقی دوازده مقام و منظومه‌ای در موسیقی شش مقام‌ماورالنهر.

به کوشش دکتر منصوره ثابت زاده، این کتاب نیز از آخرین کتب انتشارات انجمن مفاخر فرهنگی است، یکی از زنده‌ترین آثار در تاریخ موسیقی نظر و نظریات و سبک‌های موسیقی به زبان پارسی و دارای اهمیتی ویژه در تاریخ هنر است. دربارهٔ آن طی یادداشت‌های جاگانه‌ای در شماره‌های آینده، معرفی جامع‌تری به نظر گرمای خوانندگان ضمیمه فرهنگی خواهد رسید.
بداالتحریر: دو کتاب بسیار مهم و ارزشمند که سرفصل تعلیمات نوین در آموزش و پرورش مشروطیت و پس از آن محسوب می‌شود، اثر میرزاعلی‌اکبرخان نفیسی، معروف به ناظم‌الاعلیا، در تعلیمات ابتدایی و زبان‌آموزی (دستور، صرف و نحو پارسی یا گرامر زبان دری) نیز توسط انجمن چاپ شده که سر سلسله کتب دستور و تعلیمات جدید در آموزش و سوادآموزی محسوب می‌شود. این کتاب‌ها نیز طی یادداشتی جاگانه در شماره‌های بعد معرفی خواهند شد.

**گزارش: س.م.رضوی**

**به بهانه انتشار کتاب «(زندگینامه و خدمات علمی و فرهنگی دکتر ذره میرحیدر)»**

# استادجغرافیای ایران

دکتر ذرهٔ میرحیدر، بنیانگذار رشته جغرافیای سیاسی در دانشگاه، عضو وابسته فرهنگستان علوم و عضو گروه ژئوگرنی تخصصی جغرافیا و نخستین زن ایرانی است که در این



رشته تحصیل کرده است.

کتاب «زندگینامه و خدمات علمی و فرهنگی دره میرحیدر»، چهره ماندگار جغرافیای و استاد پیشکسوت دانشگاه تهران از سوی انتشارات انجمن آثار و مفاخر فرهنگی منتشر شد.

میرحیدر، یکی از مفاخر جهان جغرافیای در مجموعه دانش‌های ایرانی است. شخصیتی که در دوران‌گذار جامعه از سنت به تجدد، در ۵ اردیبهشت‌ماه ۱۳۱۱ش در کرمانشاه و در خانواده‌ای اهل علم و ادب و هنر متولد شد، اگرچه تاریخ صحیح تولد وی سال ۱۲۹۳ است. مادرش راضیه خانم دختر حاج میرزا یحیی قزوینی و نوه سیدالملک از مخالفان مشروطه و طرفداران مشروطه بود. پدربزرگ مادریش نیز حاج حسینعلی‌خان نوری از فضلا و شعرای معروف عهد ناصری و متخلص به «وفا» که دیوان اشعارش منتشر شده است. پدرش سیدمحمد حسینی از خوشنویسان بنام دوره ناصری بود. شیفیتی ایشان به خوشنوسی موجب شد تا مجموعه‌ای ارزشمند و گران‌سنگ از هنر بزرگان این رشته را در عصر ناصری و مظفری گرد آورد که این میراث ارزشمند به مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک اهدا شد و بعد تحت عنوان «منتخب آثار اهلادی سیدمحمدالحسینی الساوجی (خاندان میرحیدر)» در سال ۱۳۹۳ به چاپ رسید.

میرحیدر پس از اخذ دیپلم، در رشته تاریخ و جغرافیا در دانشگاه تهران به تحصیل پرداخت و با درک محضر استادان برجسته‌ای همچون مسعود کیهان، دکتر احمد مستوفی، دکتر محمدحسن گنجی به جغرافیای دل بست. در سال ۱۲۳۲ با درجه ممتاز فارغ‌التحصیل شد و مدال درجه یک فرهنگ را گرفت. در سال ۱۳۳۵ برای ادامه تحصیل با استفاده از بورسیه شاگردان اول در زمان خود به امریکا رفت و در رشته جغرافیای سیاسی در دانشگاه‌های ایالتی اوهایو و ایندیانا تحصیل کرد. در این ایام از محضر پروفیسور کیمیل و پروفیسور پائتیز بهره برد و سرانجام در سال ۱۹۶۲م با نگارش رساله «عوامل جغرافیایی مؤثر بر بقای سیاسی ایران» موفق به اخذ درجه دکتری شد.

او پس از بازگشت به وطن، در سال ۱۳۳۲ با سمت استادیاری به عضویت هیأت علمی گروه جغرافیا در دانشگاه تهران درآمد و برای نخستین‌بار جغرافیای سیاسی را به شکل سیستماتیک و به‌روز به دانشجویان ایرانی آموزش داد. او بنیانگذار رشته جغرافیای سیاسی در دانشگاه عضو وابسته فرهنگستان علوم و عضو گروه واژه‌گزینی تخصصی جغرافیا و نخستین زن ایرانی است که در این رشته تحصیل کرده است. از او تاکنون ده‌ها کتاب و مقاله اعم از تألیف و ترجمه منتشر شده‌اند.

این کتاب مشتمل بر چند بخش است:

۱- مصاحبه‌ای که نادره جلالی تحت عنوان «دانشی برای توسعه

و امنیت پایدار» انجام داده و در آن به تفصیل به زندگی و فعالیت‌های علمی و پژوهشی استاد و دیدگاه وی نسبت به جغرافیا پرداخته است. مطالبی که اثبات می‌کند اگرچه بررسی تاریخ اندیشه، اندیشه‌ورزی و



«زندگی‌نامه و خدمات علمی و فرهنگی دکتر ذره میرحیدر» را در فرآیند چهره ماندگار شدن دکتر میرحیدر به تصویر بکشد و به این سؤال پاسخ دهد در پرورش او به عنوان یکی از زنان مفاخر ایران، «ساخنتار» مؤثر بوده است یا «عاملیت». از سوی دیگر، انتخاب و اراده او به عنوان یک کنش‌گر فعال و زندگی و تحصیل در جامعه امریکا تا چه حد در این امر دخالت داشته و سرانجام دکتر میرحیدر چه تأثیری بر ساختار جامعه خود گذاشته است.

«ایسنا» کتاب «زندگینامه و خدمات علمی و فرهنگی دره میرحیدر» با شمارگان ۵۰۰ نسخه در ۲۸۹ صفحه و به قیمت ۲۵ هزار تومان منتشر شده است.





رودینه

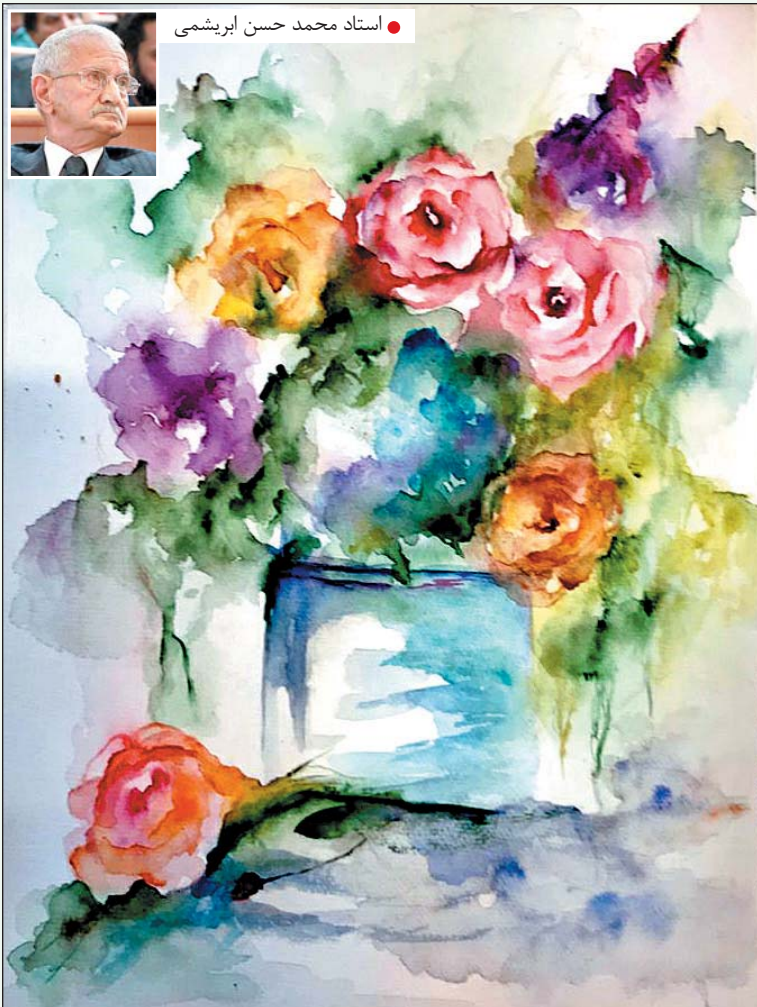
پدیدهٔ «سوسیس» ابداعی ایرانی

واژهٔ فارسی «رودینه» در یکی از کهن‌ترین متون فارسی، یعنی حدود العالم من المشرق و المغرب، قدیم‌ترین متن جغرافیایی فارسی (تألیف ۳۷۲)، در دو مورد یاد شده است. قطعاً «رودینه» از واژگان گویشی در حال فراموشی زبان فارسی میانه (پهلوی) عصر ساسانیان بوده که در قرن چهارم هجری، در ناحیهٔ محلودی، از قلمروهای پهناور فرهنگ ایرانی و زبان فارسی، تداول آن استمرار داشته است. واژهٔ فارسی «رودینه» در هیچ یک از فرهنگ‌های ادوار گذشته تا عصر حاضر مدخل گرفته نشده، و در تعریف واژگان دیگر و همچنین لغات عربی و غیر آن نیامده است. فقط، مرحوم دهخدا، در لغت‌نامه، ذیل مدخل «رودینه» با نقل دو شاهد، مستند به حدود العالم، در پی معنی آن جستجوی فراوانی داشته، و یادآور می‌شود که تلاش‌هایش به نتیجه نرسیده و زد و نشانی از آن در منابع لغت و متون کهن پیدا نکرده است:

رودینه. مؤلف لغت‌نامه نویسد: این کلمه را در هیچ یک از فرهنگ‌ها، تائون، نیافته‌ام. تنها در کتاب حدود العالم، مؤلف به سال ۳۷۲، در دو جای این لفظ دیده می‌شود [ذیل: سخن اندر ناحیت آذربادگان، و ناحیت ارمینیه واران... «موقان»: شهری است... و از وی «رودینه خیزد» و نیز در شرح ناحیت آذربادگان و ارمینیه و اران می‌نویسد: و از وی [یعنی سه ناحیت مزبور] رنگ قرمز خیزد و شلوار بند و جامه‌های صوف [پشم] و «رودینه» و پنبه و ماهی و انگبین و موم خیزد. و آنجا بردهٔ رومی و ارمینی و بختاکی و خزری و صقلابی افتد (انتهی [حدود العالم، ص ۱۵۸، ۱۵۹]). در این دو مورد چون افراد انواع، نوع و سنخ [کالای] معینی را تعداد نمی‌کند، بلکه «دانکو: حیوانات، بنشن» تاپلاس و رنگ قرمز تا موم را نام می‌برد، نمی‌توان به قرینه معنی کلمه را حدس زد. با این صورتی که هست محتمل است کلمه [رودینه] به معنی انواع زه‌ها باشد و یا سازها که «رود [زه، ساخته از رودهٔ گوسفند] دارند، یا «رودسازها» و نیز امکان دارد که معنی دیگری، که دور از این هر دو معنی باشد، بدهد، والله اعلم (یادداشت مؤلف [لغت‌نامه])

تعاریف و شواهد مزبور، همواره موجبی بوده است که این هیچمدان، طی سال‌ها، هرگاه به حدود العالم، مراجعه می‌کرده، مدتی به معنی «رودینه» می‌اندیشیده و در فرهنگ‌ها و متون کهن جستجو می‌کرده است. تا سرانجام به این نتیجه رسیده است که اولاً، واژهٔ فارسی «رودینه» وجه تسمیهٔ پدیده یا چیزی خاص بوده که «روده» در ترکیب یا اجزای آن نقش اصلی، یا بارز و نمایان، داشته است؛ ثانیاً، تداول واژهٔ «رودینه» از پیشینه‌ای برخوردار بوده، که در قرن چهارم هجری رو به فراموشی گذاشته است؛ بدان سان که تداول آن در بین اهالی زادگاه، یا جای بود و باش، مؤلف حدود العالم، به احتمال زیاد بخارا، استمرار داشته است؛ ثالثاً، با این اوصاف، «رودینه» باید یک واژهٔ پهلوی (فارسی میانه) بوده که در گویش محلی اهالی یکی از مناطق قلمروهای ساسانیان تداول داشته است؛ رابعاً، «رودینه» باید وجه تسمیه دیگری از همان «زونج» باشد که در کهن‌ترین فرهنگ فارسی، یعنی لغت فرس تألیف اسدی طوسی (وفات ۴۶۵) تعریف آن آمده است: زونج: «عصیب» و «روده» و مانند آن بود که فراهم نوردند گرد یا دراز، رودکی گوید: اگر من «زونجت» نخوردم گهی / تو اکنون بیا و زونجم بخور.

مرحوم سعید نفیسی، بیت مزبور را با استناد به منابعی در زمرهٔ اشعار رودکی ثبت کرده است. در نسخهٔ خطی دیگری از لغت فرس، این تعریف آمده است: «زونج» و «کنانه»: «عصیب» بود، معروفی [ابوعبدالله محمد، قرن ۴] گفت: همی ز آرزوی... خواجه را کر خوان / به جز «زونج» نباشد بر خوانش بر. در یکی از دیگر نسخ خطی لغت فرس، به جای واژهٔ فارسی



استاد محمد حسن ابریشمی

پژوهشی در باب پیشینه و گسترش واژه‌ها و برخی سنن و آداب ایرانی - ۳

## ابداعات خوراکی ایرانی

با همان معنی، در منابع لغت عربی - فارسی نیامده است. از باب نمونه در کتاب البلغه (تألیف ۴۳۸)، لغت عربی «عصیب»: «جگر آگند» معنی شده است. پس از آن، در السامی فی الاسامی (تألیف قرن ۵)، و المرقاة (قرن ۵)، و قانون ادب (قرن ۶)، و تاج الاسامی (قرن ۷)، و مذهب الاسماء (قرن ۸)، و دستورالاحوان (تألیف ۸۲۷)، برای «عصیب» همان معنی در وجوه «جگر آگند» و «جگر آگنده» و «جگر آگنده» آمده است: زمخشری (وفات ۵۳۸)، در مقدمهٔ الادب «گوشت آگنده» معنی کرده، و در منتخب اللغات (تألیف ۱۰۴۶) این تعریف آمده است: «عصیب، شُش با روده‌ها در پیچیده و بریان کرده».

برای لغت عربی «لقانه» در اکثر منابع مزبور معنی «جهودانه» ثبت شده است. در المرقاة تعریف مبهم و ناقصی در این وجه «لقانق: آگنده [گوشت؟ رودهٔ جگر آگنده؟]» آمده است؛ زمخشری لغت «لقانق» را مدخل نگرفته و این تعریف را ثبت کرده است «لقانه: سختوب، لکونه، لکانه». از آنجا که در تعاریف لغات عربی «عصیب» و «لقانه»، ذکری از «رودینه» و «زونج» نشده است، می‌توان گمان برد که واژگان مزبور فارسی گویشی در لهجه‌های ایرانی بوده، و از نظر مکانی و زمانی تداول محدودی داشته است.

زان سو، بدان لحاظ که اسدی طوسی، و دیگر فرهنگ‌نویسان ذکری از «رودینه» نکرده‌اند، و در متون کهن فارسی نیز نیامده است؛ به نظر می‌رسد که «رودینه»، یکی از نام‌های گویشی «زونج» بوده که فقط در محدودهٔ زاد بوم، یا جای بود و باش مؤلف حدود العالم، به احتمال زیاد نواحی بخارا، تداول آن

ادامه داشته است. زیرا، مقارن همان ایام، واژهٔ فارسی معادل آن «زونج» در منطقهٔ دیگری، در مدت زمانی محدود، مصطلح بوده، و به تدریج با گویش «زناج» تداول آن استمرار یافته است. احتمال آنکه «زونج» نیز ریشه و اصل پهلوی داشته قابل تحقیق و بررسی است. به گمان این هیچمدان، ریشهٔ واژهٔ فارسی «زونج» می‌تواند برگرفته از «زه» باشد که به معنی «روده» یا بر ساخته از آن بوده، و از جمله در تهیه «زه کمان» از ابزار جنگی (تیر و کمان)، و نیز کمان حلاجی، و آلات موسیقی (تار، رود)، و نیز غربال کاربرد داشته است.

واژهٔ فارسی «زه» در برهان قاطع به معنی «رودهٔ تابیده» نیز آمده است؛ مرحوم دکتر محمد معین، در حاشیه، معادل «زه» را در زبان‌ها و گویش‌هایی از این قرار نقل کرده است: در اوستا: «جیا/jyā» هندی باستان: «جیه: jyā»، کردی: «ژیه / zhih»، افغانی: «ژئی/ zha-i»، بلوچی: «جیج/ Jigh»، پازند: «جیک/ jik».

مستندات و شواهد موجود نشان می‌دهد که تداول واژهٔ فارسی «زونج» نیز دوام چندانی نداشته است، و اگر اسدی طوسی در لغت فرس تعریف و شواهد شعری برای آن نیاورده بود، به احتمال زیاد، رد و نشانی از آن در متون کهن فارسی نمی‌توان یافت. واژهٔ فارسی «زونج» همان‌سان که گذشت، در یکی از نسخ خطی قدیمی لغت فرس، به «زویج» تحریف شده، که ناشی از قرائت نادرست کاتب آن نسخه بوده است. همین خطا، اشتباه برخی از فرهنگ فارسی‌نویسان را در پی داشته است، چون آنها کلمه «زویج» را مدخل گرفته و تعریف واژهٔ فارسی «زونج» را برای آن آورده‌اند. بعضی از آنان «زونج» را «رونج» خوانده و همان تعریف را نقل کرده‌اند. از آن جمله، دو فرهنگ فارسی‌نویس هندی، در قرن نهم، گرفتار این اشتباه شده‌اند: نخست، بدرالدین ابراهیم، در فرهنگ پنج‌بخشی (تألیف حدود ۸۳۰)، که «رونج» را به معنی «عصیب» و «روده» ضبط کرده است؛ دوم، ابراهیم قوام فاروقی، در شرفنامهٔ منیری (تألیف ۸۷۸)، این تعریف را نقل کرده است:

رونج. امعاء گوسفند به گوشتابه پر کرده، و آن را «چرغند» و «جگرآگند» و «رونج» و «زونج» و «لکامه» نیز گویند، به تازیش «عصیب» خوانند.

فاروقی، تعریف مزبور را برای واژگان: «زونج» (ص ۵۱۳)، «چرغند» (ص ۳۲۲) نقل کرده، و برای «لکامه» نیز همان تعریف را آورده (ص ۹۴۹) و در ادامهٔ آن افزوده است: در لسان الشعرا [از فرهنگ‌های فارسی]، «لکانه»، به وزن «پهانه» مرقوم است. به نوشتهٔ همو «جهودانه»، «چرب رودهٔ بریان» است. فاروقی، در تعریف واژگان و کلمات دیگری، عطف و ارجاع به مدخل‌های مزبور داده، از آن جمله «جگرآگند همان چرغند» (ص ۳۲۲)، و «چرغند: همان سان چرغند» است (ص ۳۴۴). فاروقی از پختنی‌های دیگری که در تهیهٔ آنها از «روده» استفاده شده، چون «حسرت الملوک» و «حسیبک» و «حسیب البزغاله» و «زناج» و «سختو» یاد کرده و چگونگی تهیهٔ آنها را شرح داده است. تعاریف فاروقی، برگرفته از کلیات دیوان بسحاق اطعمه بوده، یا مضامین آنها را در جای دیگر خوانده یا شنیده است.

زان سو، واژهٔ فارسی «زونج» در آثار بسحاق اطعمه نیامده، و «زناج» با همان معنی، جای آن را گرفته است. بر این اساس می‌توان گمان برد که فاروقی، در شرف نامهٔ منیری، تعریف «زونج» و کلمات تحریف شدهٔ آن را، از فرهنگ‌های قدیم‌تر نقل کرده، زیرا در منابع عصر وی، و نیز متون کهن نثر فارسی پیش از آن نیامده است. قطعاً مأخذ اصلی فرهنگ فارسی‌نویسان، در تعریف واژهٔ فارسی «زونج» و کلمات تحریف شدهٔ آن «زویج» و «رونج» نسخ خطی متعدد لغت فرس بوده است.

منابع و مأخذ و پانویست‌ها در روزنامه موجود است





نکته قابل توجه برای شهر تهران در آغاز روند برنامه‌ریزی برای احیاء زیست‌شبهانه، درس‌گیری از تجربیات گذشته جهانی و توجه به نقدهای عمدتاً جامعه‌شناسی از زیست‌شبهانه غربی است که به آن‌ها اشاره شد. درس کلیدی این است که رونق زیست‌شبهانه نباید یکسره با گسترش مناسبات سرمایه‌دارانه و سودمحور یکی انگاشته شود. هر چقدر تنوع فعالیت بیشتر شود، بروز ناهنجاری‌ها هم کمتر می‌شود و هر چقدر کفه فعالیت‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی سنگین‌تر از فعالیت‌های اقتصادی شود، شاهد بالندگی بیشتری در ابعاد روانی، فرهنگی و اجتماعی جامعه خواهیم بود.

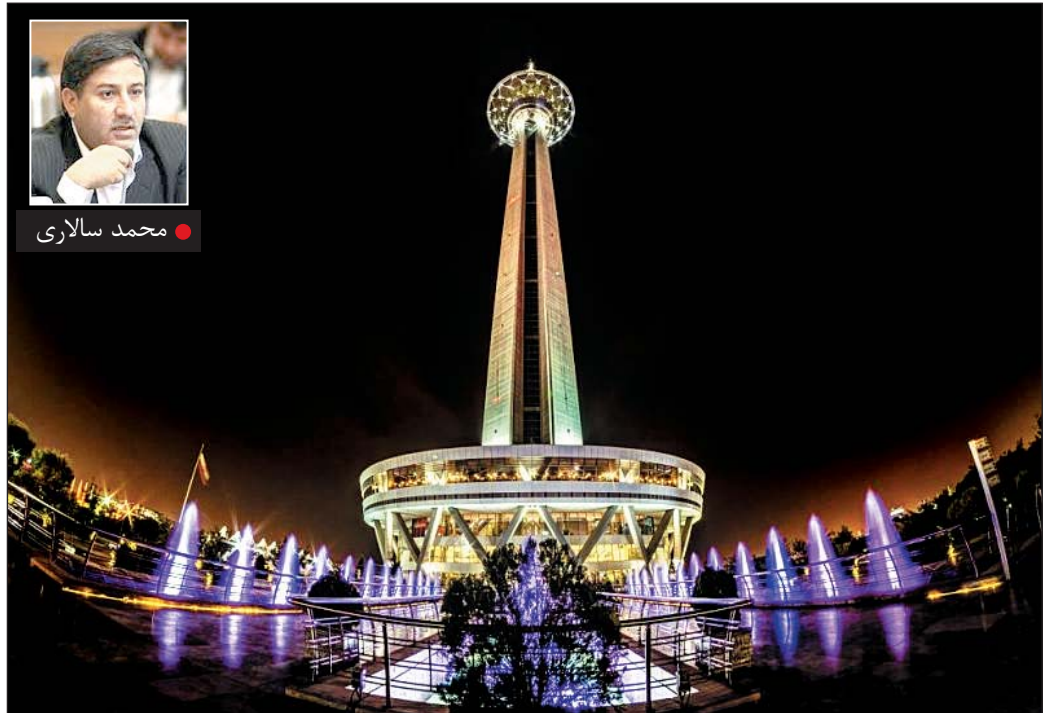
ضرورت دیگر ساماندهی زیست‌شبهانه، در بعد اجتماعی و فرهنگی است. بر کسی پوشیده نیست که جامعه امروز ایرانی به‌ویژه در کلان‌شهرها از بحران‌های اجتماعی و فرهنگی پیچیده‌ای رنج می‌برد. ناامیدی و سرخوردگی اجتماعی به‌ویژه در بین نسل جوان، شکاف بین نسلی، بحران هویت، اختلالات روانی ناشی از فشارهای عصبی، قطبی‌شدن جامعه و ... امکان گفتگو میان افراد و گروه‌ها را کم کرده و کمتر شاهد آن هستیم که در فضایی عمومی همه اقشار و سلاقی دور هم جمع شوند و در آرامش به فعالیتی مشترک بپردازند. این پدیده قطعاً علل مهم دیگری در نظام سیاسی

عمده آسیب‌هایی که ممکن است از دل زیست‌شبهانه پدیدار شوند و منتقدان داخلی زیست‌شبهانه هم به آن‌ها اشاره می‌کنند، نه برخاسته از ذات زیست‌شبهانه که ناشی از مدیریت تک‌بعدی و غفلت از یکپارچه‌نگری به پدیده زیست‌شبهانه است. به عنوان مثال اگر فقط بر بعد اقتصادی تأکید شود و به استقرار فعالیت‌های جدید و جاذب جمعیت پرداخته شود اما در کنار آن دسترسی حمل و نقل عمومی و امنیت کالبدی فضا فراموش شود، شاهد آلودگی و ترافیک بیشتر، ازدحام، ناامنی و در نهایت افزایش دافعه و هدر رفتن سرمایه‌گذاری‌ها خواهیم بود. همچنین در هدایت فعالیت‌های اقتصادی شبهانه باید بر اصل تنوع، پویایی، همه‌شمولی و اشتغال‌زایی تأکید شود. سپردن فضای شهر به کسب و کارهای بزرگ و شرکت‌های چندملیتی موجب تشدید شکاف طبقاتی و فضایی در شهر خواهد شد و این به نوبه خود به برهم خوردن امنیت و ایجاد دافعه در زیست‌شبهانه منجر می‌شود.

از دیگر مسائل مهم در زیست‌شبهانه مقوله امنیت است. شاید مهم‌ترین دلیلی که مراکز شهری در طول ساعات شب خالی از جمعیت می‌شود و اقبشاری از جامعه به ویژه بانوان، سالمندان و معلولان را از فضای

### زیست‌شبهانه و سرزندگی شهری با تأکید بر شهر تهران - ۳

## امنیت شبهانه



● محمد سالاری

شهر شب طرد می‌کند عدم وجود امنیت است. ایمنی و امنیت فضا، به دلیل وجود مسأله تاریکی در شب، از اساسی‌ترین کیفیت‌های مطرح برای فضاهای شهری هستند و رابطه دوجانبه و متقابل با حیات شبانه دارند. بهبود و ارتقای کیفیت حیات شبانه سبب ارتقای ایمنی و امنیت فضاهای شهری می‌شود و از سوی دیگر وجود امنیت در فضاهای شهری در کیفیت زیست‌شبهانه تأثیر بسزایی دارد. فضاهای عمومی شهرها به دلیل تنزل کیفیت، تاریکی و عدم وجود نور و روشنایی مناسب در زمان شب اغلب فاقد حیات و سرزندگی کافی هستند.

فقدان کیفیت‌های مورد نیاز سبب احساس ناامنی و ترس از وقوع جرم شده و در نتیجه بی‌میلی شهروندان برای حضور در فضا را موجب می‌شود. به‌دنبال این موضوع، نظارت طبیعی بر فضا کاهش یافته و زمینه بروز انواع بزه نیز فراهم می‌شود. بنابراین بسیاری از مردم، به ویژه اقشار آسیب‌پذیرتر همچون سالمندان و زن‌ها از فضاهای شهری در شب استفاده نمی‌کنند، که عامل اصلی این اتفاق ترس از رفتارهای ضد اجتماعی به دلیل ناامنی است. ایمنی و امنیت فضاهای شهری از ضروری‌ترین کارکردهای فضاهای شهری هستند که وجود آن در زیست‌شبهانه به دلیل اهمیت مسئله تاریکی شب، مهم‌تر هم می‌شود.

امروزه برای آنکه بین تلقی قدیم و جدید از امنیت تمایز قائل شوند از صفت پایدار به دنبال واژه امنیت استفاده می‌کنند. امنیت پایدار برخلاف برداشت سنتی از امنیت که عمدتاً شامل امنیت نظامی و جانی بود یک امنیت چندبعدی و همه‌جانبه است که تمامی ابعاد زندگی انسان از اقتصاد،

اجتماع، فرهنگ و روح و روان را در بر می‌گیرد. در این نگاه به امنیت دیگر کافی نیست که افراد شب را در خانه‌هایشان زنده به صبح برسانند بلکه اهمیت دارد که فردی فارغ از جنسیت، طبقه اقتصادی، مذهب و سبک زندگی‌اش اگر بخواهد در طول ساعات شب به تعامل اجتماعی در عرصه عمومی بپردازد بدون دغدغه آسیب جانی، مالی، آبرویی و روانی به این کار بپردازد. وقتی منتقدان زیست‌شبهانه از به مخاطره افتادن امنیت در صورت رونق زیست‌شبهانه حرف می‌زنند، عمدتاً نگاهشان به امنیت از نوع سنتی آن است و در نتیجه امنیت پایدار اجتماعی را قربانی برقراری سخت‌افزاری امنیت سنتی می‌کنند. یعنی همین که فردی در خیابان و عرصه‌های عمومی نباشد که مورد تعرض جانی قرار بگیرد یا زدی صورت نگیرد، کفایت می‌کند. اما چنین امنیتی که با روش حذف و طرد و تعطیلی و با ابزار پلیسی برقرار شود هزینه‌اش از بین رفتن دیگر ابعاد امنیت پایدار خواهد بود.

در امنیت پایدار اما روش حضور همگانی مردم، نظارت اجتماعی مردم بر مردم و برقراری امنیت از طریق همه‌شمولی و منفعت رساندن به همه گروه‌های اجتماعی از طریق رونق اقتصادی و گسترش نشاط اجتماعی است. عرصه عمومی به تمامی مردم سپرده می‌شود. بنابراین دیگر عرصه‌ای برای جولان تبهکاران باقی نمی‌ماند که بتوانند در خلوت به اعمال مجرمانه دست بزنند. فضاهای مرده شهری که در ساعات شب توسط تبهکاران به فضاهای بی‌دفاع و ناامن تبدیل می‌شوند از طریق بهسازی محیطی، نورپردازی، ایجاد جلارهای فعال و جذاب، و حضور مردم، مجهز به چشمان بیدار ناظر همگانی و همیشگی می‌شوند. برقراری امنیت به این روش برخلاف روش قدیمی که مستلزم هزینه‌های گزاف در بخش زیرساخت‌های پلیسی و امنیتی است و عمدتاً هم ناکارآمد از آب درآمده‌اند، مستلزم سرمایه‌گذاری‌های سوددهی هستند که پس از مدتی کوتاه هزینه خود را باز خواهند گرداند و به منبع درآمد جدیدی نیز برای شهر تبدیل خواهند شد. البته این به معنای نفی کامل و حذف نقش نیروهای انتظامی در برقراری امنیتی نیست بلکه نقش آن‌ها را از عاملان اصلی برقراری امنیت به ناظرانی کمکی که فقط در مواقع اضطراری وارد عمل می‌شوند تغییر می‌دهد.

همانطور که بیان شد برای برقراری امنیت پایدار در زیست‌شبهانه شهر باید سه دسته شاخص کالبدی، کارکردی و ذهنی را در نظر گرفت تا بتوان با رویکرد پیشگیری از جرم زمینه ایجاد ناامنی عینی (قتل، سرقت و...) و ناامنی ذهنی (داوری درخصوص امنیت و ترس از جرم) را از بین برد. در این خصوص مجموعه‌ای از اقدامات هماهنگ باید صورت بگیرد که شامل اقدامات امنیتی، حمل و نقل عمومی بهتر، خیابان‌های روشن‌تر، اصلاحات کالبدی، کافه‌ها و رستوران‌های حاشیه خیابان، گسترش ساعات فعالیت در شب، تنوع فعالیت‌ها و خلاقیت و مراکز خرید شبهانه می‌شود.

همان‌طور که بارها در این نوشته گفته شد، به منظور دستیابی به زیست‌شبهانه‌ای موفق، هر شهری باید اصول جهانی مدیریت زیست‌شبهانه را با توجه به اقتضائات اقلیمی، فرهنگی، اقتصادی و سیاسی خود بومی‌سازی کند. به همین دلیل است که شناخت پدیده زیست‌شبهانه در تهران در زمینه و ساختار اجتماعی تاریخی اهمیت پیدا می‌کند. اولین نکته‌ای که باید مدنظر داشت این است که تهران همین حالا هم زیست‌شبهانه مخصوص خود را دارد اما این زیست‌شبهانه نابسامان و غیر رسمی است و به همین دلیل هم آسیب‌هایش بیش از منافعش شده و ضرورت ساماندهی زیست‌شبهانه تهران که دغدغه اصلی این کتاب است نیز از همین جا ناشی می‌شود.

لا‌هزار اولین خیابانی بود که فعالیت‌های شبهانه در آن رونق گرفت. انواع تئاترها و کافه‌ها و بارها در لاله‌زار شکل گرفتند که از نظر فرهنگی با جامعه ایرانی سنتی نداشتند، به همین خاطر اولین مشتریان حیات شبانه تهران بیشتر قزاق‌ها و متجدیدن فرنگی مآب بودند. اولین مواجهه جامعه ایرانی با پدیده حیات شبانه به معنای جدید آن به علت تعارضات فرهنگی چندان خوب پیش نرفت و نوعی بدبینی عمومی به ویژه در میان اقشار مذهبی‌تر و سنتی‌تر نسبت به بیرون رفتن در شب هنگام شکل گرفت. با این همه تحولات سریع جامعه که منجر به گسترش جمعیت شهرنشین، افزایش نیروی کار بخش صنعتی و خدماتی و نفوذ فرهنگ جدید شد بر این نگاه‌های بدبین غلبه پیدا کرد و زیست‌شبهانه جدیدی در فرهنگ شهری ایران با مرکزیت تهران شکل گرفت.

با پیروزی انقلاب اسلامی و حاکم شدن ارزش‌های جدید بر جامعه گرچه حیات شبانه شهری تعطیل نشد اما ماهیت فعالیت‌های غالب در آن تغییر کرد. تولید فضاهای زیست‌شبهانه شهری تابع سیاست‌های کلان فرهنگی یک کشور است. پس از انقلاب اسلامی طبعاً برخی از اماکن عمومی که آشکارا غیراسلامی بودند، برچیده شدند. حتی برخی اماکن عمومی که با صراحت نمی‌شود گفت غیر اسلامی بودند اما ممکن بود رفتارها و اخلاق غیر اسلامی در آن‌ها بروز کند، تحت نظارت کامل قرار گرفتند. از جمله تالارها، باغ‌ها، رستوران‌ها و هتل‌ها. در کل می‌توان گفت عاملیت و برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری منسجم و یکپارچه‌ای در این زمینه حاکم نبوده است؛ آنچه هست یک‌سری فعالیت‌های پراکنده است.



## امروز در تاریخ

مرگ عمرو لیث صفار در زندان خلیفه عباسی

ششم آگوست سال ۹۰۱ میلادی عمرو لیث صفا که پسر از مرگ برادرش یعقوب برجای او نشسته و برخلاف برادر، با خلیفه عباسی راه مماشات در پیش گرفته بود، در زندان خلیفه در بغداد از گر سنگی در گذشت. عمرو از سال ۸۵۸ بر جای برادر نشسته بود. خلیفه که عمرو را توسط دیگران به چنگ آورده و به زندان افکنده بود، ظاهر اقول آزاد کردن وی را داده بود، ولی قلبا مایل به این عمل نبود و چون زندانبان به میل باطنی خلیفه یک مرد جیره غذایی «عمرو» را هر روز کمتر می کرد تا که گر سنگی در گذشت.

## سالروز استقلال ارمنستان

ششم آگوست سال ۸۸۵ میلادی (۱۵ مرداد) ارمنیان که در آن زمان در منطقه وسیعی در جنوب غربی قفقاز و سراسر شرق آناتولی (ترکیه امروز، از جمله منطقه دریاچه «وان» سکونت داشتند، ۱۳۴ سال پس فریادشان را به امپراتوری ایران و احساس ضعف و فتور در حکومت روم شرقی (قسطنطنیه)، استقلال کامل سرزمین خود را اعلام کردند. این رویداد در ۲۸ ماه می ۱۹۱۸ و ۲۱ سپتامبر ۱۹۹۱ عیناً تکرار شد.

برای حمله به این توحیه شدند

۱۵ مرداد ۱۳۲۰، پس از رسیدن افراد لشکر ۹ هندی مرکب از نظامیان انگلیسی و هندی به بصره و ۱۸ روز پس از صدور التیام‌نامه‌های لندن و مسکو خطاب به ایران، آنتونی ایدن، وزیر امور خارجه وقت انگلستان، پارلمان این کشور را برای حمله نظامی به ایران (تلویحا) توجیه کرد.

ایدن که در این روز در جلسه پارلمان حاضر شده بود گفت که ایران به سنگرگاه ستون پنجم آلمان تبدیل شده و گروهی از آلمانی‌ها بایرنامه و طرح و بژه به ایران اعزام شده‌اند و خود را برای ضربه زدن به منافع حیاتی و دیرین انگلستان در آسیای غربی آماده می‌کنند.

امیرعباس هویدا از نخست وزیری کناره گیری کرد

۱۵امرداد، امیرعباس هویدا پس از ۱۲ سال و ۱۹۷ روز نخست‌وزیری، از این سمت کناره‌گیری کرد و روز بعد جمشید آموزگار رئیس حزب رستاخیز و وزیر مشاور روقت، نخست‌وزیر شد و هوشنگ انصاری را وزیر اقتصاد و دارایی کابینه خود کرد.

[www.iranianshistoryonthisday.com](http://www.iranianshistoryonthisday.com)

قاب امر وز



من هم ماسک مے، نَم / عکس، اُز: مینانو عے۔ مہر

سیرایه

**سرایه**

دل فارغ ز درد عشق دل نیست  
 تن بی درد دل جز آب و گل نیست  
 غم عشق از دل کس کم مبادا  
 دلی بی عشق در عالم مبادا

فلک سرگشته از سودای عشق است  
 جهان پرفتنه از غوغای عشق است  
 اسیر عشق شو کازاد باشی  
 غمش بر سینه نه تا شاد باشی

**جامی**

## چهل سال پیش در همین روز

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه ۱۵ مردادماه ۱۳۵۹ (برابر با ۲۴ رمضان ۱۴۰۰، ۶ اوت ۱۹۸۰) نقل شده است.

## نخست وزیر، فردا معرفی میشود

نخست وزیر، فردا، معرفی خواهد شد و امروز ۱۳ کاندیدای نخست وزیری به رئیس جمهوری اعلام می شود. مجلس شورای اسلامی ساعت ۹ صبح امروز جلسه خصوصی داشت و در این جلسه گزارش کار هیات بررسی صلاحیت کاندیداهای نخست وزیری مطرح شد، و مورد بررسی قرار گرفت.

از ۱۳ نفر کاندیداهایی که صلاحیت آنها برای احراز نخست‌وزیری به وسیله این هیات مورد بررسی قرار گرفته، اسامی افراد واجد شرایط به دکتر ابوالحسن بنی صدر رئیس‌جمهوری اعلام شده، تا هر یک را که مناسب نخست‌وزیری می‌دانند به مجلس معرفی کند.

## اسکناسهای ۲۰ ریالی

وسکه‌ای ده‌شاهی تا ۱۳ شهر یورماه اعتبار دارد

صبح امروز علیرضا نویری رئیس کل بانک مرکزی ایران طی مصاحبه‌ای تاریخی جمع‌آوری اسکناس‌های ۲۰ ریالی و سکه‌های ده‌شاهی ریزم گذشته را اعلام کرد و گفت: اسکناس‌های ۲۰ ریالی که در گذشته از تاریخ ۱۵ مردادماه ۱۳۸۱ تا شهریور ۵۹ جمع‌آوری و بعد از این تاریخ این اسکناس‌ها فاقد اعتبار خواهد بود. در همین مدت سکه‌های ده‌شاهی ریزم گذشته نیز جمع‌آوری می‌شود. بنماینده روز قدس سکه‌های ۲۰ ریالی جدیدی به مقدار ۱۰۰ میلیون قطعه ضربه به حران گذشته می‌دود...

## لغو قانون سهامی کردن به نفع کارگران است

مهندس نعمت‌زاده وزیر کار و امور اجتماعی در مصاحبه‌ای با خبرگزاری پارس ضمن تشریح علل لغو قانون سهم‌کن گفت:

در جهت محو آثار طاغوت بعد از نظر خواهی از کارگران و کارشناسان باین نتیجه رسیدیم که این قانون تامین کننده منافع کارگران نیست و باید لغو شود پس از مطالعات زیاد لایحه ای در همین زمینه تهیه و تقدیم شورای انقلاب شد که مورد تأیید قرار گرفت.

وی افزود در سال ۱۳۵۸ اکثر کارخانه‌ها ضرر کردند و میبایست سودی پرداخت نمی‌شد ولی ما برای این که زیرانی متوجه کارگران نشود کارخانه‌داران را مجبور کردیم که آنرا پرداخت کنند.

## نحوه مصادره سینماهای شهر ستانها تغییر کرد

سینماهای شهرستان‌های کشور از این پس بصورت سابق مصادره نخواهند شد و مدارک آنها پس از آنکه در دادگاه تهران بررسی شد در صورت اثبات جرمشان مصادره می‌شوند. «مجاهدی» مسئول دایره حقوقی بنیاد هنری مستضعفان در یک گفتگوی کوتاه در این باره به خبرنگار ما گفت: هیئت هفت نفره منتخب امام که مأمور بررسی عملکرد بنیاد مستضعفان است در این باره اطلاعیه‌ای صادر کرده و اعلام نموده است مدارک سینماهای شهرستانها از این به بعد باید به دادگاه‌های تهران فرستاده شده و مورد بررسی قرار بگیرد و آنگاه حکم صادر می‌شود.

## ۷۲ دانشجوی مسلمان مبارز در لندن محاکمه می‌شوند

«در پی حمله وحشیانه پلیس اسب‌سوار انگلیس به اعتصاب ایستاده‌ای که خوهران و برادران انجمن اسلامی دانشجویان در انگلستان در تأیید خوهران و برادران انجمن اسلامی دانشجویان آمریکا و کانادا در مقابل به اصطلاح سفارت آمریکا در لندن برپا کردند، ۱۲۰ نفر دستگیر شدند. مقامات دادگاه ۷۲ نفر از این خوهران و برادران مجدداً در مقابل سفارت آمریکا تظاهراتی برپا کردند و خواستار آزادی بقیه زندانیان شدند.

## شهرداران اخراجی از اسرائیل به ایران می آیند

خبرگزاری پارس بنقل از خبرگزاری فرانسه گزارش میدهد طبق خبر واصله از آمان، شهر داران هبرون و خل خول که در ماه مه گذشته از اسرائیل اخراج شدند و همچنین شیخ رجب تمیمی از هبرون برای یک بازدید رسمی به ایران خواهند آمد. افراد نامبرده در ایران با آیت الله خمینی دیداری خواهند داشت و با یکدیگر در مورد سرزمین های اشغالی از دیدن صحت خواهند کرد.

## ۸۹ تن از کارکنان «هما» یاکسازی شدند

هیات پاکسازی سازمان هواپیمائی ملی ایران «هما» اعلام کرد ۸۹ تن از کارکنان این سازمان از خدمت اخراج و انفصال دائم، و با زیرمجموعه محکوم شده‌اند.

۱۵ نفر از کارکنان صنعت نفت و آموزش و پرورش آبادان  
تصفیه شدند

آبادال - در اجرای فرمان امام خمینی دایر بر لزوم تصفیه ادارات از عوامل فساد کمیسیون پاکسازی شهرستان آبادان ۱۵ تن از کارکنان شرکت نفت و آموزش و پرورش این شهر را بعلت همکاری با ساواک منحل، حزب منحله رستاخیز، تضییع حقوق کارگران و شرکت در کنگره‌های نامشروع کار و حزب رستاخیز به انفصال دائم از خدمات دولتی محکوم کرد.

**سودو کو**

28..

۷			۸			۴		۳
		۳	۷				۱	
۸		۲	۴	۶				
۵		۹		۳				
				۴		۵		۸
				۲	۹	۳		۴
	۴				۷	۶		
۳		۱			۴			۷

1	4	6	8	3	2	7	5	9
7	5	9	1	4	6	8	3	2
8	3	2	7	5	9	1	4	6
6	1	4	2	9	8	3	7	5
3	8	7	6	1	5	2	9	4
2	9	5	4	7	3	6	1	8
5	6	1	3	2	4	9	8	7
4	7	8	9	6	1	5	2	3
9	2	3	5	8	7	4	6	1

حل ۲۷۹۹

## جدول شرح در متن

۵۳۱۳

غلامحسین باغبان

[illegible]